

CARLOS CALVO DICE QUE QUIEREN PERJUDICARLO

El joven galán se siente perjudicado por ciertas declaraciones. Eso lo hizo presente en la entrevista que mantuvimos, en la que además habló de trabajo y de su vida privada.



El ascendente actor tuvo motivos para dar una nueva imagen.

ARTURO BONIN AFEITADO, PERO NO POR CARAMBOLA

La Madre de Andrea Regresó y Habló

ESTELA RAVAL,
DE GIRA CON
LOS 5 LATINOS

así

Buenos Aires, 30 de Junio de 1983. Este suplemento corresponde a la presente edición de CRONICA, no pudiendo ser vendido en forma separada.

ELVIA ANDREOLI
Y UN DEFINIDO
ANTES Y AHORA



LUEGO DE SERRAT, ELLOS MISMOS EN NUEVAS LOCURAS

Volvieron a Escena los Empresarios del Catalán

ESTE TRIO TIENE PLANES QUE SON MUY IMPORTANTES

Silvia, Doria, Grandinetti en una Cena de Trabajo



Dean Martin: "Por qué Dejé la Bebida"



Roberto Fontana agradece la distinción recibida.

HAY PREMIOS QUE SON LA ALEGRÍA DE TODOS

Como todos los viernes, una discoteque de Avenida Libertador al 7800, hizo la entrega de su conocido premio denominado "Zebra de Oro". Esta vez el receptor de mismo fue el equipo de "Sábado de Todos" integrado por Roberto Fontana y Marcelo Serantoni en producción, los animadores Leonardo Simmons, Miguel Core y Oscar Lasalle. También se encontraron las figuras que sábado a sábado desfilan por el programa que se lleva el rating del día: Selva Mayo, Thelma Tixou, Mariola Bosse, Mayoral y Elsa María y Héctor Estevez junto con su ballet. Silvia Peyrou junto con Alberto Mazzini y la modelo Andrea Fernando llegaron al lugar para felicitar a los agasajados. La gran fiesta organizada por el grupo Luc con Miguel Angel Vaccaro a la cabeza, comenzó con un pequeño show reviseril realizado por Diana Summer y su ballet junto con Daniel y Daniel. La entrega de el "Zebra de Oro" se volvió a repetir al día siguiente en el programa de ATC, donde Roberto Fontana y su equipo de producción lo recibió en manos de el "enyesado" Miguel A. Vaccaro.

UNA FIESTA DE TANGO

SE INAUGURO NUEVO LOCAL EN LA CALLE CORRIENTES

El jueves pasado gran cantidad de personalidades del ambiente artístico se dieron cita en una nueva inauguración de un restaurante concert ubicado en Corrientes y Uruguay. Diez cajones de champagne rosado; 12 de whisky nacional; 23 bidones de jugo natural de naranja, frutilla y pomelo; 500 latas de cerveza alemana, gaseosas y vino blanco y tinto selección Etchart; 5.000 sandwiches de miga junto con varios saladitos y algunas masas fueron previamente preparados para deleite de los 1.500 invitados, a pesar de que la capacidad del local era para 700. Entre los artistas divisamos a Cacho Castaña sin Mónica Gonzaga; Ramona Galarza; Tania, Héctor Varela, Deborah Ramos (ex esposa de Silvestre) junto con el cónsul paraguayo Mauro González, Francis Smith con sus ángeles, el elenco de "Música Total", Don Pelele, Abel Santa Cruz, Homero Spósito, Silvio Soldán, Thelma Tixou, Alberto Mazzini, Cecilia Cenci, Héctor Ernié, Pa-



A dos puntas: Varela y Manuela Bravo.

co Jaumandreu, los integrantes del grupo Tempo y Pomada, los puertorriqueños Fernando Luppis y Silvia Cichelo; Gloria Díaz, Héctor Estévez, Héctor Pacheco y el poeta Mosquera Montaña.



EL CONSUL, SIN ADRIANA

¿Qué es esto...? El cónsul paraguayo con Deborah Ramos. La ex de Silvestre (se veía tan pálida, pobre), seguramente lo consultó sobre la conveniencia de reclamar a su huido marido su aporte en guaraníes, en vez de dólares o pesos argentinos.

Insólito: Algunos Están Contra la Guita

El título es sugestivo y por otra parte, siendo el productor Jorge Lozano Soriano, cabe la suposición que debe tratarse de una obra teatral realmente interesante.

Por eso es que decidimos indagar sobre la concreción de este proyecto, del que se ha estado hablando últimamente en los corrillos teatrales. La obra se titula "Mario contra la guita" y pertenece a Elio Gallipoli.

El hecho que la acción comience el 24 de marzo de 1976 está marcando su coincidencia con el momento de un gran cambio, no solo en la conducción política del país sino también en todo lo relacionado con su forma de vida, que, según acota el autor, "se transformó en algo absolutamente materialista, individualista, competitivo, especulativo, poniendo en peligro los valores espirituales, sociales y morales".

Los protagonistas son los componentes de una familia de clase media en ascenso, que forman el padre, la madre

y tres hijos, de los cuales el mayor está enfermo, debido a un shock emocional que le provocó la falta de afecto de sus padres.



Maravini y Yasan ante el drama.

La acción va desarrollando las circunstancias en las que se desenvuelve esa familia, que salvo Mario, el hijo enfermo, sigue empeñada en existir y desarrollarse de una manera material, dejando en manos de un psicoterapeuta la curación del joven enfermo.

Este es el planteo y no debemos revelar el desenlace. De todos modos podemos decir que el epílogo sirve para extraer reflexiones muy importantes. Todo lo dicho sirve para crear expectativas en torno a este esperado estreno, que se anuncia para el 2 de julio en el Teatro Popular de la Ciudad.

Falta agregar que los intérpretes son Rubén Maravini, Juan José Ponte, Gustavo Giordano, Ramona Pastor, Lina Desimone y Susana Yazán, con dirección de Lorenzo Quinteros, escenografía de Marta Albertinazzi y música original de Lito Nebia. Será un esfuerzo de gente entusiasta y vocacional, que es de desear encuentre el eco que se merece.

LES LUTHIERS

Con más ingenio que humor y "con micrófono incorporado", esta gente volvió a hacer de las suyas y a ganarse el aplauso de su público de siempre, a partir del viernes pasado en el Teatro Coliseo. Una ópera (estreno) conteniendo a un rey, la princesita en edad de desposarse, el noble pretendiente, embajador, ministros y hasta embozados conjurados a quienes desbarata un bufón, son asumidos por estos 6 grandes humoristas musicales, en la primera y sustanciosa secuencia de su

nuevo espectáculo. Le estamos hablando del conjunto "Les Luthiers" y de su "Por humor al arte". Luego sigue una sátira que tiene por protagonista a un cantante moderno "que se quiere mocho" y que asume a pleno Daniel Rabinovich. También está "Entreteniciencia familiar", donde castigan la desinformación en lo cultural —según su óptica— de animadores de televisión. Están las travesuras musicales del tipo de "Ten-step", "Serenata medio oriental" y "Música y costumbres de Makanoa" (en la primera la sola presencia de Marcos Mundstock con su gran carpeta "con texto para leer", ya provoca la usual hilaridad y en la última es Carlos López Puccio quien, componiendo a pin-

toresco "profesor disertante", acapara los aplausos). Probablemente lo más logrado en cuanto al efecto reidero sea el "sketch" titulado "Escena de la película El Regreso", donde 2 personajes acodados a corta baranda de utópico barco (llamados "Carlitos" y "Carlitos"), viven las instancias "nostálgicas" de una vuelta "a la ciudad más querida".

Como siempre, grandes atractivos son los nuevos instrumentos musicales. En esta ocasión la "vedette" fue una grande, alba, extraña y pesada tuba. Se vio asimismo humeante y musical pipa de pie oriental, pequeñas tablas de lavar metálicas con platillo y corneta incluidas y hasta algo así como un xilofón de cocos...

Muestran sus Nuevos Delirios

Monjas Peligrosas



Las monjas son hombres, dispuestos a todo lo malo.

Ricardo Castro Ríos, Alfredo Lépre y Andrés Sacchi, son "Las Monjas". Irma Ferrazi es la señora ultrajada y asesinada. Todo ocurre sobre el escenario de la Sala del Claustro, en el complejo teatral de La Manzana de las Luces, a partir del último fin de semana. Se trata de una historia cruda y llena de violencia, jugada dentro de un claustro religioso de tierras de hombres de color, que se rebelan provocando una matanza de blancos. A ese claustro, donde no quedan ya religiosas, van 3 presidiarios prófugos y, disfrazándose de monjas se aíslan del caos exterior. También convencen a una joven señora dueña de plantacones y que ha perdido a su esposo, de que vaya al claustro con todas sus joyas, para huir ella y "Las Monas" pagando a un barquero.

El fin de "sor Angela" (Castro Ríos) y de la "madre superiora" (Lépre) es otro muy distinto, en tanto "sor Inés" (Sacchi) no cuenta para ellos, ya que es un sordomudo sometido y amedrentado. Dentro de ese contexto se entrelazan problemas de homosexualismo y el sádico ultraje a la mujer. Pero esos hombres que han vivido meses adoptando las personalidades de las religiosas, van quedando prisioneros de sus propios sacrilegios.

La dirección de Edgardo Cané sobre la obra de Eduardo Manet, contempla una puesta concreta, con adecuado trasfondo visible, jugándose en los 2 lugares situaciones simultáneas, como en la violación (que incluye desnudo casi completo de Irma Ferrazi).

Una Extraña Familia



Dora Prince y Ariel Bonomi cumplen excelentes interpretaciones.

Las tribulaciones de una familia tradicional y adinerada, van delineándose "De generación en generación", entre "apetitos financieros" ante cada sucesión, cambios en las distintas décadas que va atravesando el país y confusas pasiones de sus integrantes. Todo eso ocurre sobre el escenario del Teatro Catalinas (ex Di Tella), en la compleja y colorida puesta que realiza el director Juan Carlos Cuello, de la obra "De generación en generación" cuyo autor es Juan Vezzulla. Ahí usted verá una amplia cama donde van muriendo esposo, madre y padre de la protagonista "Etelvina", actuada con solvencia por Dora Prince. Presenciará una extraña "transmutación" cumplida con buen efecto por Ariel Bonomi, quien "muere" como esposo, "regresa" en la figura del "gran papá", hasta que con esa "tercera defunción" desaparece de la historia. Los matices son un par de "hermanos

incestuosos y con regresiones infantiles" (actuados por Cecilia Gisbert y Daniel el Novick) y otro carente de todo toro sentimiento que no sea su narcisismo (asumido por Jorge Vega), siendo los 3 hijos de la zarandeada protagonista. Se agregarán con el correr de un "tiempo sin tiempo" (se entremezcla) otros "interesados descendientes" (Daniel Novick y Susana Toscano), quienes recurriendo a 2 transugas (Juan Uccello y Juan Vezzulla) "expertos en leyes", procurarán llevarse la herencia y terminarán atrapados en la debacle final.

Los cambios del país a lo largo de la décadas son marcados con "placas-fechas", el advenimiento del "tiempo moderno" sintetizado en luces y sirena adosadas y andarín sillón de ruedas.

Cecilia Gisbert, dentro de sus juegos incestuosos, cumple un medio desnudo, en tanto Jorge Vega tienen a su cargo un desnudo completo y frontal,

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

JUEVES 30

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

- 9.30 13 EL HOMBRE ARANA**
Dibujos animados.
- 10 13 BUENOS DIAS CON PATOLANDIA**
Programa infantil que incluye la proyección de los siguientes dibujos: "Aventuras de Gulliver", "Aquamán" y "Frankenstein y los imposibles", el cortometraje "Magic Palace", la serie "Batman", "Adam West" y el documental "Los sorprendentes animales". Conducción: el "Pato" Carret.
- 10.30 7 TELESUELA TECNICA**
"SEGURIDAD". Ciclo educativo.
- 11 11 DIBUJOS ANIMADOS**
Cortometrajes infantiles.
- 11 7 LOS ANGELES DE CHARLIE**
Serie con Kate Jackson, Jacklyn Smith, Farrah Fawcett y David Doyle. Capítulo de hoy: "EL RESCATE DE SAMMY DAVIS JR."
- 9 BUENOS DIAS, MUCHO GUSTO**
Programa femenino conducido por Adriana Bertolino.
- 11 EL SHOW DE LOS MUPPETS**
Programa cómico musical grabado en los Estados Unidos, que presenta un notable elenco de muñecos.
- 11.30 9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS**
Programa orientador sobre el cuidado de los niños y de las futuras mamás. Idea y conducción: Dr. Mario Socolinsky.
- 11 ENTRE BICHOS**
Dedicado al asesoramiento de grandes y chicos de cómo se debe cuidar los animales domésticos. Conducción: María Cristina y Mirko.
- 12 7 CHIPS**
Serie con Larry Wilcox y Erik Estrada. Capítulo de hoy: "JUEGOS PELIGROSOS".
- 9 MEDIODIA CON BETTY**
Betty Elizalde conduce este programa periodístico sobre la actualidad local e internacional. Colaboran: Julio César Caram, Norberto Inderreche, María del Carmen Candedo y Betty Aráoz. Director periodístico: Luis Clur.
- 11 NOTICIAS AL MEDIODIA**
Periodístico. Conducción: Juan Carlos Rousselot. Colaboran: Amalia Rosas, Marilú Smith y Héctor Rodríguez Souza.
- 13 LADRON SIN DESTINO**
Serie protagonizada por Robert Wagner y Malachi Throne.
- 7 LOS CREADORES**
ATC emite de lunes a viernes a las 13, 17.30, 19, 21 y 24 y los sábados y domingos a las 13, 16, 21 y 24, microprogramas dedicados a exaltar la obra de poetas y plásticos de habla hispana.

TARDE

- 13 7 CORDIALMENTE**
Juan Carlos Mareco conduce este ciclo de entrevistas y actualidad en el cual invitados especiales tratan un tema de interés nacional. Dirección Periodística: Horacio de Dios. Espectáculos: Domingo Di Núbila.
- 9 VIDEO SHOW**
Programa periodístico conducido por Silvia Fernández Barrio.
- 11 SI LO SABE CANTE**
Roberto Galán conduce este ciclo destinado a promover a los aficionados de todo el país en sus inquietudes artísticas. Secretarías: Jorgelina Aranda, Dorita Delgado, Gladys Mancini y Petty Castillo.
- 13 REALIDAD '83**
La actualidad nacional e internacional comentada por conocidos periodistas. Conducen: Juan Carlos Pérez Loizeau. Colaboran: Leo Gleizer, Guillermo Aronin, Alejandro Kasanzew, Humberto Biondi, Eduardo Carpio, Eglis Giovanelli, Maricarmen y Diana Custodio. Participación Especial: Ramón Andino.
- 14 11 CARA A CARA**
Teleteatro de Vicente Sasso, con la actuación de Verónica Castro (Laura), Pablo Alarcón (Tonio), Daniel Guerrero (Frank), Elizabeth Killian (Ingrid), Pedro López Lagar (Alex), Marta Albertini (Katia), Nini Gambier (Milou), Thelma Stefani (Marcia), Gabriel Langlais (Rafa) y elenco. Hoy: Tonio y la amiga de Laura sostienen un diálogo durante el cual aquélla trata de sonsacarle la verdad.
- 13 A LA MANERA DE SOFOVICH**
De interés general conducido por Gerardo Sofovich. Participan del programa: José María Safigueroa (cine), Luis Pedro Toni (espectáculos), Fernando Niembro (deportes), Guillermo Nimo (Por lo menos...), Carlos Mollard (política), Rubén Corbacho (charla del día), Ginette Reynal (modas), Vicente Larrusa (humor), Marcela Franceschini (notas), Mario Sapag (imitando a Tita Merello) y la mona "Lady Diana".
- 14.30 7 EL SHOW DE LA VIDA**
Periodístico musical conducido por Juan Alberto Mateyko. Colaboran: Cecilia Laratro, Alberto Muney, Horacio Fórmica, Valentina, Canela, Cecilia Zuberbuller, Leo Vanés, Carmen Yazalde y el maestro Mike Ribas.
- 15 9 LA MESTIZA**
Teleteatro brasileño con la participación de Gloria Pirez (Zuca), Fabio Sunior (Luis Jerónimo), Claudio Correa, E. Castro, Mauricio Do Valle, Roberto Bonfiri, Simone Carvalho, Neuza Amaral y Milton Morales.
- 11 AMOR GITANO**
Teleteatro escrito por Delia González Márquez. La historia transcurre en un pueblito de Sudamérica, "La villa del Santo Rosario", en el siglo

XIX. En él, Renzo, un gitano formado en las tradiciones de su pueblo, desde chico está comprometido en matrimonio con una joven del lugar. Pero en realidad Renzo ama a otra mujer, que pretende su más feroz enemigo. Araldo André (Renzo), Luisa Kuliok (Dolores), Cristina Tejedor (Isa), Alberto Argibay (Carmelo), Chela Ruíz (Vanina), Angélica López Gamio (Gregoria), Alba Castellanos (Pilar), Miguel Angel Suárez (Ernesto), Berta Castelar, Daniel Miglioranza, Nora Massi, Maurice Jouvét, Walter Soubrie y un gran elenco.

- 16 2 LA TRIBU BRADY**
Serie. Protagonistas: Robert Reed, Florence Henderson, Ann B. Davis, Maureen McCormick y Eve Plumb.
- 7 TELEJUEGOS**
Infantil conducido por Cecile Charré y el robot Tuerquita. Proyección de los dibujos animados: "Popeye", "Tom y Jerry", "El inspector ardilla" y la participación del perrito Alfonso.
- 9 MI NOMBRE ES LARA**
Teleteatro escrito por Celia Alcántara, con la actuación de María de los Angeles Medrano (Lara), Mario Pasik (Pablo), Ivonne Fournery (Alicia Padilla), Enzo Bellomo (Marcelo Cuevas), Jorge Mayor (Federico Dieguez), Iris Alonso (Lucrecia Ferrer), María Noel Miranda (Olga) y elenco. Hoy: ULTIMO CAPITULO. Ha transcurrido un año. Rosario ha vuelto a sus clases. El segundo hijo de Pablo y Lara es una niña, Nilda, Alicia trabaja en el canal y vive en nuevo departamento.
- 11 NUESTRO CINE**
"LA HIJA DEL MINISTRO". Largometraje argentino interpretado por Enrique Serrano, Juan Carlos Thorry, Silvana Roth y Osvaldo Miranda.
- 13 EL CIRCO DE LOS CHICOS**
Programa infantil conducido por los muñecos "Carozo" y "Narizota", María, Marisa y Victoria Carreras. Incluye dibujos animados, sketches, canciones, pasos de comedia y concursos para los chicos.
- 16.30 2 LA ISLA DE GILLIGAN**
Bob Denver, Alan Hale, Jim Backus y Nathalie Shaffer protagonizan esta serie.
- 17 2 EL INCREIBLE HULK**
Serie. Protagonistas: Bill Bixby, Lou Ferrigno y Jack Colvin.
- 9 EL CLUB DE ANTEOJITO**
Infantil. Conducen: Gachi Ferrari y Berugo Carámbula.
- 18 2 EL GRAN CHAPARRAL**
Leif Erickson, Linda Cristal, Dough McClure, Cameron Mitchel protagonizan esta serie.
- 7 SEÑORITA MAESTRA**
Es la historia de la ya famosa maestra que nuevamente vuelve a alegrar el corazón de sus alumnos. Estos asisten al quinto grado de la escuela primaria, y comenzarán a conocerse entre ellos, al tiempo que aprenden

sus lecciones. Cristina Lemerrier (Jacinta Pichimahuida), Jorge Barreiro (Doctor Luis Baldassarre), Héctor Fernández Rubio (Efrain), Romualdo Quiroga (Romualdo), Dora Luján Martínez (señora Matateu), Laura Tuny (Etelvina), Rey Charol (Juan) Marcelo Fabián (Cirilo), Sonia de Rosa (Paula), Omar Leffosse (Palmiro Cavallasca), Gabriel González (Canuto Carsio), Gloria Torres (Clavelina), José María Monjes, Teresa Galati, Alejandro Jarak, Gloria Curra y un gran elenco.

11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO

Telecomedia mexicana con Roberto Gómez Bolaños, Florinda Mesa, María Antonieta de las Nieves, Rubén Aguirre, Edgard Vivar, Angelines Fernández y Horacio Gómez. Libro y dirección: Roberto Gómez Bolaños.

13 EL SANTO

Serie con Robert Moore. Capítulo de hoy: "AMENAZA DE MUERTE". Luego de sufrir varios atentados contra su vida, Simon Templar decide comenzar una frenética investigación con el propósito de encontrar a los responsables.

2 CENTRO MEDICO

Serie dramática protagonizada por Chad Everett y James Daly.

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

El simpatísimo personaje y todas sus nuevas aventuras en cortometrajes de maravilloso dibujo y color.

9 DE 7 A 8

Ciclo periodístico. Conducen: César Mascetti, Betty Elizalde y Silvio Huberman.

11 CORTITO Y FELIZ

De interés general conducido por Rina Morán y Adolfo Cassini. Secciones: "Las aventuras de Fito", "Los oficios de Rina", "La carreta de los bebés", "La abuela 2.000" y "Noticiero para la clase pasiva".

13 LA FAMILIA INGALLS

Serie con Michael Landon, Karen Grassle, M. Gilbert y M. Sue Anderson. Capítulo de hoy: "EL REGRESO DEL SOLDADO".

NOCHE

2 LOS INVASORES

Roy Thines, Dave Cronnin, Dick Smith y James Calahan protagonizan esta serie.

7 MESA DE NOTICIAS

Humorístico, con Juan Carlos Mesa, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Mónica Gonzaga, Gino Renzi, Alberto Fernández de Rosa, Fabián Pizorno, Anamá Ferreyra y elenco. Dirección: Héctor Acosta. Producción: Gustavo Yankelevich.

9 BAILA CONMIGO

Teleteatro brasileño interpretado por Tony Ramos (Juan Víctor Gama y Joaquín Seixas Miranda), Teresa Rachel (Martha Gama), Raúl Corte (Joaquín Gama), Claudio Cavalcanti (Guillermo Fonseca), Lilian Lemertz (Helena Seixas Miranda), Fernando Torres (Plino Miranda) y elenco.

11 LA CHISPA DE MI GENTE

Quique Dapiaggi conduce este programa humorístico y musical. Participan del ciclo: Ismael Echeverría, Jorge Tissera, Golo, El Soldado Chamamé, Luis Robles, Mirtha Nicolsia, Silvia Peyrou y otros.

13 BUENAS NOCHES ARGENTINA

Programa periodístico que se emite directamente al interior del país con Sergio Villarruel, Daniel Mendoza, Tico Rodríguez Paz, Humberto Biondi, Oscar Otranto, Pancho Ibáñez, Norberto Longo, José Ignacio López, Carlos Asnaghi, Edgardo Mesa, Jorge Jacobson, Guillermo Aronin y Dolores Pardo.

2 ARCHIVO CONFIDENCIAL

Serie policial de gran acción y suspense, que protagonizan James Garner y Moah Berry.

7 28 MILLONES

Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez, Ovidio Lagos, Cecilia Laratro, Enrique Macaya Márquez, Enrique Alejandro Mancini, Silvia Martínez y Juan Carlos de Paulo. Producción: Jorge Torres.

9 VOCES DE LA PATRIA GRANDE

Programa musical conducido por Marcelo Simón. Actúan hoy: Omar Moren Palacios, Los Cantores de Quilla Huasi, Cecilia Cerrezuela, Los Manseros Santiagueños y figuras invitadas.

11 LA BOTICA DEL TANGO

"DEDICADO A LOS VALSES". Programa evocativo musical conducido por Eduardo Bergara Leumann. Actúan: Ricardo Chiqui Pereyra, Néstor Fabián, Guillermo Fernández, Raúl Lavié, María Graña, Jorge, Sobral, Enrique Dumas, Sandra Bazán y Marcela y Fernanda Pereyra. Temas de hoy: "A mi manera", "Pequeña" y otros.

13 POLEMICA EN EL BAR

Humorístico. Participan: Juan Carlos Altavista, Jorge Porcel, Rolo Puente, Santiago Bal, Mario Sapag, Vicente Larrusa y Pablo Codevila. Libro y dirección: Gerardo Sofovich.

2 MANNIX

Serie policial interpretada por Mike Connors, Joseph Campanella y Gail Fisher.

7 CINE A LAS DIEZ

"GUERRA EN EL PACIFICO". Largometraje norteamericano interpretado por Wallace Beery, Fay Bainter, Reginald Owen, Ray Collins, Kaye Luke, Marilyn Maxwell y William Lundigan. El sargento William Bailey es agasajado por la marina de los Estados Unidos por su destacada participación en distintos combates librados durante su carrera militar.

9 NOSOTROS Y LOS MIEDOS

"EL GRAN CIRCO" (miedo al futuro), de Olga Pinasco. Intérpretes: Olga Zubarry (señora Valeri), Aldo Barbero (Gastón), Ulises Dumont (Mateo), Graciela Dufau (Renée), Alfon-

so de Grazia (Escarlatón), Alicia Aller (Sarampina), Cristina Murta (trapecista) y Mónica D'Amico (ecuyere). Al heredar de su marido un modesto circo, una mujer se ve frente a dos circunstancias que sortear. Por un lado modernizar el espectáculo contratando nuevas figuras, mientras que por el otro, dejar todo como está.

11 YO SOY DEL '30

Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz, e interpretado por Federico Luppi (Valentín Insúa), Marina Skell (Fiesta Argentina Espósito), Luis Tasca (Rdo. Gabino Insúa), Eve Ziegler (Laura Zucotti), Guillermo Marín (El gordo Chacra), Héctor Pelegrini (Jacinto Lamónica), Héctor Biuchet (García Fierro), Darío Grandinetti (Isidoro Villalba), Gustavo Lúppi (Jorge Berrotarán), Alita Román (Luisa Zucotti) y elenco. Hoy: Gabino se enfrenta con su hermano con el propósito de defender la posición asumida por Laura.

13 MI CHANTA FAVORITO

Telecomedia escrita por Hugo Moser, con la actuación de Ricardo Darín (Guillermo), María del Carmen Valenzuela (Laura), Perla Santalla (Mercedes), Enrique Fava (José Alfredo), Julia Sandoval (Mirtha), José Luis Mazza (Marcelo), Claudia Rucci (Roberta), Guillermo Francolia (Mendieta), Carlos Rotundo (Fermín), Boris Rubaja (Quique) y elenco. Dos familias muy distintas, viven a su manera la hora clave que vive el país.

2 QUINCY

Jack Klugman protagoniza esta serie acompañada por un gran elenco.

13 AMOR A LA AMERICANA

Serie con Jane Dulo, Dorothy Naumann, Dave Willock y Peg Shirley. Capítulo de hoy: "EL AMOR Y LA BODA", "EL AMOR Y LA CAMA DE LOS MURPHY'S" Y "EL AMOR Y EL PASTEL". Tres divertidas situaciones se entremezcan en esta divertida comedia al estilo americano.

23.30 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Microprograma con Adolfo Jasca.

11 RAUL URTIZBEA PRESENTA

Programa periodístico y de actualidad conducido por el citado periodista, quien dialoga con invitados especialmente seleccionados.

24 2 TRASNOCHE

Primera sección: OWEN MARS-HALL. Serie con Arthur Hill, Lee Majors y David Soul. Segunda sección: "DESNUDA POR EL MUNDO". Largometraje norteamericano interpretado por Gina Lollobrigida, Anthony Franciosa, Ernest Borgnine y Luana Patten. Un joven de familia adinerada, se enamora de una mujer de vida ligera. Cuando aquel se entera de la verdadera existencia de su prometida, adopta una singular determinación. Tercera y última sección: "LAVERNE Y SHIRLEY". Comedia en serie con Cindy Williams y Penny Marshall.

PARA IRENE CARA, "COCO" NO ES IGUAL

HOLLYWOOD. Irene Cara es la actriz que en la versión cinematográfica de "Fama" interpretó a Coco, sin duda el personaje más impactante de esa notable película. Ahora no figura en la serie televisiva que se ha realizado en base a aquella historia y su rol ha sido otorgado a Erica Gimpe. Sobre este, la Cara comentó:

Cuando me propusieron hacer la serie televisiva, tuve que negarme a causa de otros compromisos que ya había aceptado. Pero además tenía mis dudas sobre el modo en que el personaje sería tratado en la pequeña pantalla, con los condicionamientos que ello suponía y que afectarían, según mi parecer, no solo al personaje de Coco sino también a toda la autenticidad del tema, que al prolongarse en capítulos tendría que quedar relegada. Ahora, al ver la serie, me alegro de no haber podido aceptar, porque lo que suponía se confirmó.

Le preguntaron qué sentía cuando veía a la nueva Coco en la pantalla chica y contestó:

Es una sensación extraña y no diría que es agradable. Comprendo que han tenido que cambiarlo para adaptarlo a la televisión, pero no me gusta lo que han hecho con él... Así es como opina la joven actriz y aunque sea parte interesada, es bueno tenerlo en cuenta.



Dice que "Coco" no es la misma.



El intérprete y su segunda esposa, con la que volverá a casarse.

DEAN MARTIN DEJO LA BEBIDA POR UNA DAMA

NUEVA YORK. La vida del actor y cantante Dean Martin y especialmente el aspecto sentimental, parece más obra de la ficción que de la realidad. A tantos otros estropecios que cometió en los sesenta y seis años que cumplió este mes (exactamente el 7 de junio) está el de haber estado casado tres veces, encontrarse solo en estos momentos, pero con intenciones de reincidir nuevamente, nada menos que con la que fue su segunda esposa y con la que, en veintitrés años de matrimonio, tuvo tres hijos.

Se trata de Joanne Biegener, de cincuenta y cinco años en la actualidad y la nueva historia parece comenzar el año pasado, cuando Dean estuvo internado dos semanas en un hospital de Los Angeles para una cura de desintoxicación, tanto de alcohol como de drogas y ella no dejó de visitarlo ni un solo día.

Posteriormente ella lo ayudó a cumplir con el tratamiento prescripto y, como no había vuelto a casarse, fue evidente que hizo todo eso por estar todavía enamorada de su ex esposo, quien la abandonó en 1971 cuando se entusiasmó con una jovencita treinta años menor que él con la que no se casó, pero si lo hizo más tarde con otra de la misma edad, llamada Cathy Hawn, con la que duró casado tres años.

También se dice que en la decisión de hospitalizarse influyó su ex esposa, ya que Martin siempre rehuyó entrar a ningún centro médico. De eso se pone como ejemplo que durante su matrimonio con Joanne ésta debió pasar cuarenta días en una clínica y él no fue una sola vez a visitarla.

Ahora acaban de volver de Londres, donde estuvo actuando durante una semana en el Apollo Theatre con gran suceso. Allí se encontraban cuando fue su cumpleaños, que originó una gran fiesta en el hotel Hilton, a la que entre otras personalidades concurrió la princesa Ana, hija de la reina.

En esa oportunidad llamó la atención que Dino Crocetti (que así se llama realmente el artista) tomara sobriamente uno que otro vaso de vino blanco, demostrando estar curado de su manía alcohólica.

Sobre esto se recuerda que no hace mucho él mismo comentaba esa circunstancia diciendo: Sigo bebiendo, aunque muchísimo menos. No he tenido una gresca desde hace años.

Luego, refiriéndose a lo que sucedía antes, agregó: En aquellos días, junto con Frank (Sinatra) y Sammy (Davis) ni siquiera abríamos las botellas. Les rompíamos el cuello y a beber a chorros.

Parece que todo ello ha quedado muy atrás en la vida de Dean Martin. Pero lo hecho hasta aquí en todo sentido, respalda nuestra afirmación sobre que su vida parece más de película que verdadera.

LOS RUSOS NO QUIEREN VER A SYDNE ROME

PARIS. La actriz Sydne Rome se siente defraudada ante la negativa de las autoridades soviéticas en permitir su viaje a Moscú para asistir al estreno de la película "Diez días que alteraron al mundo", de la que es protagonista junto con Franco Nero. Se trata de la versión rusa de "Reds", la producción dirigida e interpretada por Warren Beatty, que en este caso dirigió Bondarchuk.

Sydne no tuvo ningún problema en todo el tiempo en que permaneció en Rusia durante la filmación, pero parece que declaraciones que formuló posteriormente son la causa de la prohibición de su nuevo ingreso a ese país.

Dijo, entre otras cosas: "Adoro a los rusos, que solo tienen el defecto de beber demasiado". También contó: "A mi llegada me confiscaron el libro 'Vida de Lenin' hecho en tiras dibujadas. No me explicaron nada y a cada pregunta mía me respondían que todo iría bien y que no me preocupara". Además manifestó: "Tenía que lavarme yo misma la ropa, porque los rusos no acostumbran a lavar mucho sus prendas de vestir".

Si bien la Rome relató estas anécdotas con absoluta ingenuidad, no cayeron bien en Rusia. Además, parece que los soviets desapruaban la "excelente amistad" que siente hacia un "maravilloso artista de Moscú".



Los rusos no quieren a Sydne.

REGRESO AL PAIS Y HABLO LA MADRE DE ANDREA

"Se le da un Trato Injusto"

En nuestro número anterior, dimos objetivamente la información periodística, que partiera de declaraciones de Déborah Ramos, ex pareja de Silvestre. Déborah indicaba que tenía "información de muy buena fuente" de que Andrea del Boca y el popular cantautor "han constituido formal pareja y por ahora no entra en sus planes retornar". Agregaba que la señora Ana de del Boca "se volvió y la

dejó allá a Andrea, porque no podía hacer más".

Como nuestro propósito es informar siempre con la mayor objetividad posible, pasamos algunos días tratando de ubicar a la señora Ana de del Boca, para conocer lo que ella podía decirnos, acerca del presente y el futuro de nuestra querida Andrea. No resultó nada sencillo y tuvimos que vencer su decisión de no efectuar declaraciones "para no

entrar en el conventillo que una señora de nadie quiere crear alrededor de Andrea". Pero tras la reticencia inicial, obtuvimos de la señora Ana respuestas para nuestras preguntas:

—Le aclaro que no voy a ocuparme de desmentir nada, no voy a entrar en ese juego. Lo que nos molesta a nuestra hija y a nosotros, es que se de crédito a cualquier versión. Es muy injusto el trato a Andrea, que es una señorita de 18 años y sabe muy bien qué hace de su vida privada. En lo que respecta a mi viaje, regresé por una semana, porque mi suegra está muy delicada de salud. Cuando aparezca publicada esta nota, ya habré viajado otra vez a Norteamérica.

—¿Andrea está en Nueva York estudiando?

—Ella está cumpliendo como lo que ya se dijo, al partir, que iba a hacer allí. Y sigue muy dolida, por culpa de una señora que no conocía y que la puso, por capricho, dentro del juicio



La señora de del Boca, aquí.

que ventilaba para la separación de su esposo.

—Existen noticias de que se le habría cableografiado a Andrea, ofreciéndole hacer "Camila O'Gorman", dirigida por María Luisa Bemberg. ¿En tal caso ella adelantaría su regreso?

—De los posibles planes de trabajo de Andrea, prefiero que hable ella cuando esté de regreso, para seguir su carrera.



Silvestre y Andrea, polos de una situación que no se aclara.

BELLA MEXICANA SERA RIVAL DE VERONICA

A partir de la próxima semana ya no estará tan sola la mexicana Verónica Castro, como representante artística de su país en nuestro panorama tele-novelístico.

El lunes próximo hará su aparición en pantalla, en este caso en la del canal decano, su compatriota Lucía Méndez, quien amenaza en convertirse en fuerte competidora de aquella, cosa que salta a la vista cuando se visualiza su bello rostro y sus encantos físicos.

Por otra parte, los antecedentes que llegan de su tierra de origen indican que posee una trayectoria más prestigiosa que la de la discutida Verónica y que su labor se divide entre la de actriz y la de cantante, teniendo en este último matiz varios discos grabados y muchas giras realizados no solo por todo México, sino también por varios países de Centro y Sudamérica.

Confiesa ser actriz de profunda y lejana vocación, a partir de cuando tenía solo ocho años y participó de las representaciones de una comedia titulada "Por un paraguas". Más adelante y mientras estudiaba arte escénico en la escuela de Bellas Artes, se desempeñó como locutora radial.

Tiempo después fue elegida como revelación teatral, al interpretar un rol

LUCIA MENDEZ ES "VANESEA"



Así es Lucía Méndez, sin duda bellísima.

en la comedia "Nada de sexo que somos decentes". A partir de allí su carrera fue en rápido ascenso y tres sucesivos protagónicos en otros tantos teleteatros la consagraron definitivamente. Sus títulos son "Colorina", "Viviana" y "Vanessa", este último el más importante y que ahora se verá en la Argentina.

A los veintisiete años, soltera aunque confiesa tener novio, Lucía Méndez es una mujer no solamente bella sino también de ideas bien definidas respecto a su vida privada, al trabajo y, sobre todo, a la posición de la mujer en la sociedad moderna. Sobre esto último dice:

"Los personajes que he representado son siempre muy femeninos". Es la lucha de la mujer. ¿Qué la mujer salga adelante!, ¿Qué sí a la madre soltera!, ¿Qué sí a la igualdad! Me encantan los hombres guapos, pero defendiendo mucho a la mujer que diga "soy y existo".

En "Vanessa" encarna a una mujer a la que pretenden dos hermanos. Uno de ellos bondadoso y recto, que la quiere sinceramente. El otro es mujeriego y desaprensivo, pero conoce la forma de encantarla y conseguir sus favores. A partir de allí se desarrollará una lucha sentimental y moral, que le deparará a Vanessa no pocas inquietudes y momentos dramáticos. Héctor Bonilla es el correcto y Rogelio Guerra el hermano poco recomendable.

Desde la tarde del lunes el público tendrá otra opción mexicana en materia de teleteatro. Para mejor, la protagonista una chica que es todo un crédito y que, como dicen los entendidos en turf, puede convertirse en favorita.

7 ATC INFORMA

Noticiero. Conducen: Carlos Noubron y Osvaldo Lorenzo.

11 NOTICIAS A LA MEDIANOCHE

Informativo. Conducen: Armando Repetto, Enrique Landi y Félix Anadón.

13 SEPTIMA EDICION

Noticiero local y extranjero. Conducción: Horacio Galloso.

0.30 7 TRASNOCHE

Primera sección: "MONTECARLO

SHOW", Show musical con la presencia de consagrados solistas y conjuntos internacionales. Segunda sección: "DEMASIADO JUNTOS". Serie con Ted Knight, Nancy Dussault y Deborah Van Valkenburgh. Tercera y última sección: "HOBO, EL PERRO VAGABUNDO". Serie protagonizada por el perro London.

13 TRASNOCHE

"UN DIA EN DOS VIDAS". Film norteamericano protagonizado por Jack Lemmon, Catherine Deneuve, Myrna Ley y Charles Boyer. Luego de

una fiesta, un hombre y una mujer se enamoran perdidamente. Ambos abandonan a sus respectivas familias para viajar a Europa.

1 11 LA CALLES DE SAN FRANCISCO

Serie con Karl Malden y Michael Douglas. Capítulo de hoy: "POR LA EMOCION DE MATAR" (segunda y última parte).

1.15 9 GRANDES OLVIDADOS

Microprograma conducido por Adolfo Gallardou.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

VIERNES 1º

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

9.30 13 EL HOMBRE ARAÑA

Dibujos animados.

10 13 BUENOS DIAS CON PATOLANDIA

Rafael Carret conduce este ciclo dedicado a los chicos, que incluye cortometrajes de "Batman" y "Lassie".

10.30 7 TELESUELA TECNICA

Hoy: "CIENCIA Y TECNOLOGIA". Ciclo educativo.

11 DIBUJOS ANIMADOS

11 7 LOS ANGELES DE CHARLIE

Serie policial con Jaclyn Smith, Cheryl Ladd, Farrah Fawcett y David Doyle. Capítulo de hoy: "JUEGO, SET MUERTE". Durante el transcurso de un importante concurso de tenis, en el que participan bellas señoritas, se cometen varios atentados contra las propias jugadoras. Por ese motivo, Charlie envía a sus detectives para que investiguen quiénes se inscriben para participar del mismo.

9 BUENOS DIAS, MUCHO GUSTO

Programa femenino conducido por Adriana Bertolino.

11 EL SHOW DE LOS MUPPETS

Programa cómico musical grabado en Estados Unidos, que presenta un notable elenco de muñecos.

11.30 9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS

Programa orientador sobre el cuidado de los niños y las futuras mamás. Idea y conducción: doctor Mario Socolinsky.

11 EL ARTE DE VIVIR

Programa médico a cargo del doctor Alberto Cormillot.

12 7 CHIPS

Serie con Larry Wilcox y Eric Estrada. Capítulo de hoy: "PUNTO DE PRESION". John y Punch son enviados por su superior a la mansión de un poderoso industrial, quien hace bastante tiempo, viene siendo centro de reiteradas presiones por parte de desconocidos.

9 MEDIODIA CON BETTY

Programa periodístico conducido por Betty Elizalde.

11 NOTICIAS AL MEDIODIA

Periodístico conducido por Juan

Carlos Rousselot, Amalia Rosas, Marilú Smith y Héctor Rodríguez Souza.

13 LADRON SIN DESTINO

Serie con Robert Wagner y Malachi Throne. Capítulo de hoy: "UN PROBLEMA MINUSCULO".

TARDE

13.00 7 CORDIALMENTE

Juan Carlos Mareco conduce este ciclo de actualidad donde se debaten temas de interés para la comunidad. Dirección periodística: Horacio De Dios. Espectáculos: Domingo Di Núbila.

9 VIDEOSHOW

Programa periodístico conducido por Silvia Fernández Barrio.

11 SI LO SABE CANTE

Presentación de cantantes aficionados. Conducción: Roberto Galán.

13 REALIDAD '83

Juan Carlos Pérez Loizeau conduce este ciclo con la colaboración de Ramón Andino, Eglis Giovanelli, Guillermo Aronín, Eduardo Carpio, Jorge Jacobson, Leo Gleizer y muchos más.

14.00 11 CARA A CARA

Teleteatro, interpretado por Verónica Castro, Pablo Alarcón, Daniel Guerrero y elenco.

13 A LA MANERA DE SOFOVICH

De interés general, conducido por Gerardo Sofovich.

14.30 7 EL SHOW DE LA VIDA

"ULTIMO PROGRAMA". Finaliza hoy este programa de actualidad conducido por Juan Alberto Mateyko.

15 9 LA MESTIZA

Teleteatro brasileño con Gloria Pirez y Fabio Sunior.

11 AMOR GITANO

Teleteatro protagonizado por Arnaldo André, Luisa Kuliok, Alberto Argibay, Nora Massi, Angélica López Gamio, Miguel Angel Suárez y un gran elenco.

16 2 LARAMIE

Serie. Protagonistas: Robert Fuller y John Smith.

7 TELEJUEGOS

Programa infantil conducido por Cécile Gharré y el robot Tuerquita, en el

cual se proyectan dibujos animados y entretenimientos para los chicos.

9 KAZ

Serie con Ron Leibman, Patrick O'Neal, Linda Carlson y Dick O'Neal. Capítulo de hoy: "¿QUIEN ESTA ENTRE LA PRIMERA Y LA SEGUNDA?". Kaz debe asumir la defensa de un famoso jugador de básquet, quien al ser agredido por unos simpatizantes, es detenido y procesado.

11 NUESTRO CINE

"FILOMENA MARTURANO". Largometraje argentino interpretado por Tita Merello, Guillermo Bataglia, Gloria Ferrandiz, Tito Alonso, Alberto de Mendoza y Domingo Márquez. Una mujer, desesperada por darle un apellido a sus tres hijos, decide enganar a un joven de 20 años para que se case con ella. Presenta: Rubén Aldao.

13 EL CIRCO DE LOS CHICOS

Programa infantil conducido por los muñecos "Carozo" y "Narizota", María, Marisa y Victoria Carreras.

17 2 KUNG FU

Serie protagonizada por David Carradine y Radames Pera.

9 EL CLUB DE ANTEOJITO

Infantil: Conducción: Berugo Carámula y Gachi Ferrari.

18 2 EL GRAN CHAPARRAL

Leif Erickson, Cameron Mitchell y Linda Cristal.

7 SEÑORITA MAESTRA

Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz e interpretado por Cristina Lemerrier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez y un gran elenco.

11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO

Telecomedia mexicana con Roberto Gómez Bolaños, Florinda Mesa, María Antonieta de las Nieves, Rubén Aguirre, Adgard Viver, Angelines Fernández y Horacio Gómez.

13 EL SANTO

Serie de espionaje interpretada por Roger Moore. Capítulo de hoy: "SABOTAJE". Una importante fábrica de automóviles, contrata a Simon Templar para que, haciéndose pasar por corredor, investigue una serie de sabotajes que se vienen desatando contra dichos vehículos.

19 2 CENTRO MEDICO

Serie Chad Everett y James Daly.

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

El simpatiquísimo personaje y todas sus nuevas aventuras en cortometrajes de maravilloso dibujo y color.

9 DE 7 A 8

Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman conducen este ciclo.

11 CORTITO Y FELIZ

De interés general, con Rina Morán y Adolfo Cassini.

13 LA FAMILIA INGALLS

Serie con Michael Landon y Karen Grassle. Capítulo de hoy: "FRED". Laura encuentra por casualidad un chivo. Al llevarlo a su casa, su familia debe renegar con el mismo pues es el causante de numerosos desmayos.

NOCHE**20 2 LOS INVASORES**

Roy Thines protagoniza esta serie, acompañado por un gran elenco.

7 MESA DE NOTICIAS

Humorístico. Con Juan Carlos Mesa, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Mónica Gonzaga, Gino Renni, Alberto Fernández de Rosa, Fabián Pizorno, Anamá Ferreyra y elenco. Dirección: Héctor Acosta. Libro: Juan Carlos Mesa. Producción: Gustavo Yankelevich.

9 BAILA CONMIGO

Teleteatro brasileño interpretado por Tony Ramos, Raúl Cortez, Teresa Rachel y elenco.

11 LA CHISPA DE MI GENTE

Programa humorístico y musical. Conducción: Quique Dapiaggi.

13 BUENAS NOCHES ARGENTINA

Programa periodístico con la conducción de Daniel Mendoza, Sergio Villarruel, Humberto Biondi, Tico Rodríguez Paz, Guillermo Aronin, José I. López, Jorge Jacobson, Norberto Longo, Oscar Otranto y Pancho Ibáñez.

21 2 SHERIFF LOBO

Serie policial interpretada por Claude Akins, Mills Watson y Brian Kevin.

7 28 MILLONES

Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez, Enrique Macaya Márquez, Silvia Martínez y Juan Carlos De Pablo.

9 COMO LA GENTE

Telecomedia interpretada por Guillermo Bredston (Emiliano), Nora Cárpena (Laura), Eloisa Cañizares (Adelina), Luis Luque (Alberto), Lilianna Welmer (Silvia), Paula Dougan (Cecilia) y Mario Rallar (Tomás). Hoy: Leonel, luego de largo tiempo decide visitar a un querido amigo. Lamentablemente, el primero por determinada situación, sufre un infarto. Emiliano entonces, reúne a sus hijos y les explica lo sucedido.

11 TITANES EN EL RING

Torneo de catch con la participación de Martín Karadagian y sus luchadores, Rubén Peucelle, la Momia, El Androide con el profesor Demetrius, José Luis, Don Quijote y Sancho Panza con el caballo Rocinante, David el Pastor, el Pibe 10 '83, Cíclope, El Capitán Cosmos, la Pantera Negra, El Fantasma Verde, Miniatur, Dink-C, Pichard, Júpiter y otros. Relatos: Rodolfo Di Sarli. Maestro de ceremonias: Jorge Bocacci. Arbitros: William Boo y el profesor Márquez.

13 MI AMIGO MARTIN

Telecomedia interpretada por Alberto Martín (Martín), Jorge Mayorano (Jorge), Carlos Olivieri (Julán), Silvia Merlino (Graciela), Teresita Lladó (Lala), Graciela Gramajo (Mecha), Martha Albertini (Manuela), Alberto Clementin (Ramírez), Elsa Dessell (directora) y Carlos Moreno (Aristides).

22 2 MANNIX

Serie con Mike Connors y Joseph Campanella.

7 PLANETA TIERRA

Documental presentado por Mario Grasso. Hoy: LA GARRA Y EL DIEN-TE. El filme muestra de qué manera los animales se desempeñan para encontrar su comida, y de esa manera cómo subsisten las distintas especies.

9 EL CLUB PRIVADO DE MORIA

Programa humorístico musical con la actuación de Moria Casan, el grupo "I Medici" y Cecilia Di Carlo. Libro: Ernesto Arraiz. Dirección: Ramón Bouzada.

11 EL SHOW DE BENNY HILL

Cómico musical grabado en el extranjero, con la actuación del citado comediante y figuras invitadas.

13 COPA LIBERTADORES

"ESTUDIANTES DE LA PLATA vs. AMERICA DE CALI". Transmisión directa de este encuentro correspondiente al citado torneo. Relatos y comentarios: Carlos Asnaghi, Humberto Biondi, Juan Carlos Pérez Loizeau y Norberto Longo.

23 2 QUINCY

Jack Klugman protagoniza esta serie.

7 INCREIBLE PERO REAL

Proyección de casos insólitos presentados por John Davison, Era Yaerketon y Cathie Lee Crosby. Hoy: "Gente que entra en combustión espontánea, un testigo que vivió la experiencia y varios científicos no encontraron explicación". "Una réplica de la Casa Blanca, con todos sus detalles", "Un motociclista penetra en un túnel de fuego, salta un auto y sale por el otro extremo".

9 TELEPOLITICA

Programa periodístico con la conducción de Raúl Urtizberea.

23.30 11 CATASTROFE

"EL FUEGO DEL BEL AIR". Documentales sobre distintos hechos dra-

máticos que ocurrieron en distintas partes del mundo. Presenta: Glenn Ford.

24 2 TRASNOCHE

Primera sección: "OWEN MARS-HALL". Serie con Arthur Hill, Lee Majors y David Soul. Segunda sección: "EL MARINO EXTRAORDINARIO". Largometraje inglés, interpretado por David Niven, Faye Dunaway y Mickey Rooney. Huyendo de los japoneses, tres marinos se unen a un oficial británico y junto a él vivirán singulares experiencias. Tercera sección: "VIAJE A LAS ESTRELLAS". Serie con William Shatner, Leonard Nimoy y Steve Jackson.

7 ATC INFORMA

Informativo. Conducen: Carlos Nabon y Osvaldo Lorenzo.

9 CINE DE TRASNOCHE

"LAS ABEJAS ASESINAS". Largometraje norteamericano interpretado por Ben Johnson, Michael Parks, Paul Hecht, Gretchen Corbett, Horst Buchholz. Un barco procedente del Brasil, llega a los Estados Unidos. Al arribar al puerto de ese país, por un accidente quedan sueltas miles de abejas que transportaba, las que siembran el pánico entre la población. Presenta: José M. Safigueroa.

11 NOTICIAS A LA MEDIANOCHE

Programa informativo conducido por Armando Repetto, Enrique Landi y Félix Anadón.

13 SEPTIMA EDICION

Participan Roberto Pouza, Alfredo Bufano, Jorge Jacobson, Edgardo Mesa y José Ignacio López.

0.30 7 TRASNOCHE

"HAY ALGUEN AHI". Largometraje norteamericano interpretado por Wendy Hughes, Tina Grenville, Stuart Watstaff, Charles Tingwell, Patrick Ward, Chantal Contouri, Gordon McDouglas y George Lazenby. Durante su estadía en la clínica psiquiátrica en que ha tenido que ser internada debido a la infidelidad de su marido, una mujer trama una siniestra venganza. Presenta Pedro Dí-zán.

0.45 13 TRASNOCHE

"VECINOS Y AMANTES". Largometraje norteamericano, interpretado por Kirk Douglas, Kim Novak, Ernie Kovacs, Babara Rush, Walter Matthau y Virginia Bruce. Un hombre se enamora de su vecina y es correspondido. Esta relación, nacida cuando aquel todas las mañanas llevaba a su hijo al colegio, pelagra la estabilidad de los dos matrimonios.

1 11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Serie con Michael Douglas y Karl Malden.

1.45 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Adolfo Jasca.

1.50 9 GRANDES OLVIDADOS

Indio Apachaca.

1.55 9 DIOS ES MI DESCANSO

Religioso.

★ Comentan, en pasillos de Canal 13, la frialdad en las "relaciones de trabajo" que se advierten entre los componentes del elenco del exitoso y audaz ciclo "Compromiso". A pesar de las largas horas de grabación, hay quien (de ellos) "anda por allá", quien "por acá", quien "más lejos". Ni se les ve conversar en la antesala del recinto de maquillaje, al cual van entrando "de a uno por vez". Integrantes de la producción lo atribuyen a "pasajeros raptos de celos profesionales", en tanto los más pesimistas temen que "el frío ambiente" pueda provocar otro "éxodo", del tipo del registrado antes en "Los miedos". Ah, los eté-



EN POCAS LINEAS PUEDEN CONTARSE MUCHAS COSAS

reos vapores del éxito...

★ Se nos vino de nuevo "El Zorro" importado, o sea el reactualizado Guy Williams. Ahora está viviendo en casa del "otro zorro" de la espada, el juvenil deportista-actor Fernando Luppiz ex galán (artístico) de Libertad Leblanc, quien ya se ha repuesto de afección respiratoria contraída grabando la tira "Chispita". Los dos "zorros", el maduro y el joven, ultiman detalles para asumir juntos proyectos filmicos y televisivos que esperan concretar a la brevedad (¡Vadere, Satanás!).

★ Amigos de Daniel Miglioranza habrían aconsejado al esforzado actor, a retomar sus trabajos de "maldito", habida cuenta de que haciendo de bueno le entra una ternura que desdibuja sus reales condiciones interpretativas (¿Será así no más?).

★ En concurrido asado de gente farandulera, escuchamos el comentario de que pronto se va a llegar a formar "el club de enemigos de Camila Perissé". Daban como razones que, a quienes ya hablaron mal de ella al ser "alejadas" de anteriores ciclos de Tato Bores (por haber hecho va-

ler Camila "sus relaciones familiares"), debe agregarse el desplazamiento de Noemí Ceratto cuando ésta estaba apalabrada para acompañar a Tato (lugar que ocupó Camila) y el reciente adiós, "por razones de presupuesto", a Lia Jelin. La guerra es la guerra. ¿O no?

★ La actual pareja del prolífico Abel Santa Cruz, Eve Ziegler, no cesa de explicar que "no ha dicho palabra contra la inclusión de Marta González" en la tira "Yo soy del 30". Agrega que ha "llamado en varias ocasiones" a doña Marta, para reiterarle que no tiene "ningún inconveniente en que siga incluida en la historia, jugando escenas pasionales con Federico". Sin embargo, quienes le vieron con "cara de pocos amigos" cuando se grababan "escenas de lecho" entre Luppiz y la impactante Marta, creen que las relaciones se van a ir poniendo "muy tensas", ya que doña Eve quedaría relegada a segundo plano en la historia. (Habrá que observar).

★ Trascendió que en altas esferas televisivas se analiza la proliferación de "avisos en canje", los cuales co-



mo es lógico "escapan a la facturación de los canales". Ocurre que se están advirtiendo numerosos excesos en la reiteración de los consabidos y agotadores "gentileza de", que no guardarían la más mínima relación entre el importe ahorrado en publicidad por las empresas y el beneficio en gastos de producción que dan a los distintos programas. (Está dura la calle).

★ Se sigue complicando la emisión en nuestro medio de la tira "Chispita". La última promesa es "a partir del mes de agosto" y ha sido rebautizada como "Una chispita de amor". Vamos, Lorena, todavía...

DUEÑOS DE UN CANTAR, TAN DULCE COMO EL RIO

Hablar de "Rastros de arreo" es referirse a una de las audiciones radiales más trascendente, en lo que a difusión del folklore se refiere. Creada por don Raúl de Jesús Barros, su trayectoria lo sitúa como un especialista en la materia y un defensor de las cosas autóctonas, que según sus propias palabras son para él un puñado de esperanzas y anhelos, como un pequeño manojo de florecillas recogidas de nuestros campos.

Barros ha hecho de ese espacio, dentro de tanta actividad, un refugio para los cantantes y músicos criollos que allí encuentran oportunidad de dar a conocer sus condiciones.

Ese es el caso de los componentes del conjunto "Los del Río Dulce", los santiagueños que además, aca-

baban de participar en un LP compaginado por Barros, en el que figuran también "Los Cantores del Valle Perdido" y "Los Trovadores de Catamarca".

"Los del Río Dulce" está formado por Carlos Juárez,

natural de Fernández, Ricardo Giménez, de Villa Giménez, Antonio Olivar, oriundo de Frias y Miguel Vega, que procede del barrio Las Sejas de la capital provincial. Es este último el que se refiere a la característica del conjunto:



Los santiagueños "Los del Río Dulce", son fieles a su tierra.

Nuestro trabajo se basa en la armonización de todos los temas, tanto en las voces como con los instrumentos y por eso nuestro repertorio se caracteriza por su sobriedad. Elegimos cuidadosamente los temas y quizá parezcamos demasiado fanáticos de nuestro Santiago, pero queremos mantener lo tradicional y hacer la música que sea representativa de nuestra tierra.

Como dato por demás importante, agreguemos que estos muchachos formaron parte, tiempo atrás de aquel recordado y afamado conjunto que se llamó "Los Cantores de Salavina". Este es un antecedente que les da un respaldo valioso y, a la vez, abre expectativas sobre la marcha ascendente de esta nueva etapa.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

SABADO 2

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MAÑANA

- 10 **13 MUJERES DE HOY**
Nelly Raymond conduce este ciclo dedicado a la mujer.
- 10.30 **9 IGLESIA EVANGELICA**
Programa religioso.
- 11 MUSICA Y PROPUESTAS**
Mensajes religiosos a través de la música conducido por Alberto Munez.
- 10.55 **7 BUEN DIA SEÑOR**
Religioso.
- 11 **7 EL HOMBRE EN EL ESPACIO**
Miguel Ceruse conduce este ciclo donde se difunden conocimientos científicos.
- 11 EL VOTO DE LA MUJER**
Divulgación política. Conduce: Luchito Avilés, quien presentará a ocho mujeres.
- 13 LOS SUPERAMIGOS**
Serie de dibujos animados.
- 11.15 **9 APRENDIJEJOS**
Programa infantil conducido por Marcela Oyuela.
- 12 **7 MUSICA TOTAL**
Programa musical conducido por Marcelo Bello y Liliana Miculán Araujo. Temas de hoy: "Muy bien", de Christopher Croos, "Recolección", de Peter Gabriel y Pink Floyd en música envasada.
- 9 PAYASOTE Y PERIQUIN**
Programa infantil con la participación de este celebrado dúo, sobre libro de Edgardo Cané, con la intervención de público y la proyección de dibujos animados.
- 11 LA MUSICA DE MARILU**
Programa musical en base a video-cassettes conducido por Marilú.
- 13 EL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS ANIMALES**
"NO MOLESTAR A ALDABES SE SALVA DE MOMENTOS". Serie documental presentada por Francisco Erize.

TARDE

- 13 **7 LAS PELICULAS DE JERRY LEWIS**
Hoy: "EL CASTILLO MALDITO". Largometraje norteamericano, interpretado por Jerry Lewis, Dean Martin, Carmen Miranda y Elizabeth Scott. Para quedar bien con una chica de la que está enamorado, un joven y su amigo la acompañan a un viejo castillo que heredó. Allí el trio protagonizará divertidos e intrigantes momentos.
- 9 LA ABEJA MAYA**
Dibujos animados.
- 11 TELEMATCH**
Transmisión en diferido de certámenes de tipo deportivo-humorístico, en los que compiten representantes de distintas ciudades de Alemania

13 MAMA POR HORAS

Teleteatro escrito por Ana López Díaz e interpretado por Gilda Lousek (Susana de Ortiz), Jorge Barreiro (Ernesto Achaval), María Leal (Roberta Ortiz), Claudia Lapacó (Estela), Adrian Ghio (Esteban), Gogó Andreu (Mrio Ortiz Velez), Liliana Bernard (Mariana), Elizabeth Makar (Francesca) y elenco.

13.30 9 EL SHOW DE DOÑA PETRONA

Programa de interés general para la mujer conducido por Doña Petrona C. de Gandulfo. Colaboran: Juanita y Marcela.

14 9 BADIA Y COMPAÑIA

Programa de actualidad con show musical conducido por Juan Alberto Badia y la colaboración especial de Liliana López Foresi, Alicia Barrios, José de Zer (con su Badimóvil), Emilio Ariño. Además "La historieta", por Viuti, "El arcón de los recuerdos", video tapes que registran la actuación de importantes figuras que desfilaron por la emisora y "El show de Carlitos Balá".

11 SABADO DE PELICULA

Primera sección: "EL MAGO DEL BAGDAD". Intérpretes: Dick Shaw y Cesare Danove. Segunda sección: "EL CISNE NEGRO". Intérpretes: Myrone Power, Anthony Quinn, Maureen O'Hara, George Zucco, Laird Creger y Thomas Mitchell. Tercera sección: "EL MUNDO DEL CIRCO". Largometraje protagonizado por John Wayne, Claudia Cardinale, Rita Hayworth, Lloyd Nolan, Richard Conte y John Smith. Cuarta y última sección: "LA LOCA, LOCA AVENTURA DEL BEAU GESTE". Intérpretes: Martyn Feldman, Michael York, Ann Margret, Terry Thomas y Peter Ustinov.

13 TARZAN

"LA SELVA ESCONDIDA DE TARZAN". Largometraje norteamericano, interpretado por Gordon Scott, Vera Miles, Peter Van Eyck, Jack Elam, Charles Frederick y Richard Regues. Dos inescrupulosos individuos, tratan de invadir una tribu y de esa manera aprovechar mejor la caza. Sin embargo, los salvajes se pondrán en alerta.

15 7 SABADO DE TODOS

Programa musical, periodístico y de entretenimientos, conducido por Leonardo Simmons con quien colaboran Miguel Core y Oscar Lasalle. Espectáculos Néstor Romano y Cacho Rubio.

15.30 13 MATINEE DEL SABADO

"EL TESORO DE PANCHITO VILLA". Largometraje norteamericano, interpretado por Rory Calhoun, Shelley Winters, Gilbert Roland, Joseph Calle, Carlos Mosquíz y Tony Carbajal. Cuando recién comenzaba el 1900, Pancho Villa, un temible guerrillero, siempre presentaba lucha al gobierno de turno en México.

15.50 2 VIDA

Microprograma religioso conducido por Mario Bertolini.

16 2 DIBUJOS

Cortometrajes.

16.30 2 BUSCANDO NOVIA A PAPA

Comedia en serie con Bill Bixby y James Komak.

17 2 DINAMICA RURAL

Francisco Ovieta y Luis Grassino conducen este ciclo dedicado a la divulgación de la tarea rural.

13 LA ISLA DE LA FANTASIA

Serie de ciencia ficción con la actuación de Ricardo Montalván y Hervé Villechaize.

18 2 LUCAS TANNER

Protagonistas: David Hartman, Rosemary Murphy, Robbie Rist, Alan Abelev y Trish Soodik.

13 FESTILINDO

Elección del niño argentino que tomará parte en la final internacional de Festilindo, que tendrá lugar en Venezuela durante el mes de agosto próximo. Conduce: Antonio Carrizo.

19 2 BONANZA

Lorne Greene, Michael Landon, Dan Blocker y Pernell Roberts protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

9 EL ARTE DE LA ELEGANCIA DE JEAN CARTIER

Presentación de la moda femenina y masculina. Conducción: María Fernanda Cartier. Modelos: Graciela Cazón, Jaqueline Ropera, Graciela Marty, Leonor Guggini, Eva Esquivel, Cristina Pizani, María Amelia Ramírez, Elizabeth Gasiewicz, Teresa Domínguez, Norma Lambrechini, Viviana Reduello, Vera Brawn, Ofelia Hollman, Alicia Larrea, Yolanda y Cristina Campodónico.

13 PELITO

Teleteatro escrito por Máximo Soto y Eduardo Thomas, e interpretado por los siguientes niños: Damián Cannavezzio (Luis), Emiliano Kekzka (Jorge), José A. Mongell (Nicolás), Paola Sottilli (Mariela), Jorge Pollini (Arturo), Ramón Cano (Aldo), Claudia Flores (Diana), Karina Teren (Ana), Ana Lamberti (Carolina) y elenco.

NOCHE

20 2 BOX INTERNACIONAL

ERNESTO ESPAÑA vs. GERARDO ACEVES y SOBEK BARAJAS vs. CARLOS PALOMINO. Proyección de estos dos combates presentados por Raúl Parma.

7 UNA FAMILIA CON DUENDE

Telecomedia escrita por Rodolfo Ledo, con la actuación de Doris del Valle (Sol), Emilio Disi (Guille), Linda Perets (Fernanda), Ruben Green (Fernando), Juan Carlos Thorry (Esteban), Adriana Gardiazabal (Margarita), Ignacio Quirós (Armando), Carlos Moreno (Toti), Marisa Herre-



Estela Raval está entusiasmada con la nueva e importante gira.

ESTELA Y LOS LATINOS EN VISPERA DE VIAJE

Importante Gira del Famoso Grupo

La perspectiva de un nuevo e inminente viaje tiene entusiasmada a Estela Raval, tal cual como si fuera el primero que realiza.

—Es que no he perdido el impulso inicial —explica la cantante— y como mi vocación sigue siendo tan firme como en el primer día de mi carrera, cada acontecimiento de esta naturaleza tiene para mí un enorme valor.

Respecto a ese tipo de satisfacciones, recuerda que cuando hace algunos años volvió a España para grabar un LP con el conjunto "Pequeña Compañía" tuvo la grata sorpresa que, luego de una prolongada ausencia, allá se la recordaba como un gran estrella.

—Ahora volveremos a España —dice— para dar otra vez la imagen de "Los Cinco Latinos", que es la que tanto ha perdurado. Luego pasaremos por los Estados Unidos, específicamente por Nueva York, Los Angeles y Miami, y después a Puerto Rico, Cuba, Santo Domingo, Venezuela, México y Perú. En lo que respecta a Cuba, es la segunda vez que estaremos en ese país y realmente nos sentimos orgullosos que nos hayan llamado nuevamente, teniendo en cuenta lo estrictos que son los cubanos para el ingreso de artistas extranjeros.

—Es bueno señalar que esta gira, que llevará varios meses, está relacionada con el lanzamiento de un nuevo disco, en el que reaparecen "Los Cinco Latinos". Junto a Estela figuran en el mismo su esposo, Ricardo Romero, Mariano Grisiglione, Carlos Antinori y Ricardo Cabral. Además de ellos, el conjunto musical que los acompaña está formado por René Greco en teclados, Sergio Vainkoff en bajo, Jorge Rodríguez en la percusión, el tecladista y guitarrista Mario Parmisano y también Hernán Alejandro Romero en guitarra. Este joven de 17 años es, como se sabe, hijo de Estela y Ricardo.

En cuanto a los temas seleccionados para esta placa, sin duda implican una actualización del repertorio de este conjunto, que ella misma explica así:

—Grabamos, por ejemplo, "Soles" de Marilina Ross, "Solo le pido a Dios" de León Gieco, "Lo que es nuestro amor" del cubano Silvio Rodríguez y otro de su compatriota Pablo Milanés que se titula "Amor". A eso agregamos los temas de las películas "Carrozas de fuego", "Los unos y los otros" y "Nace una estrella". Estamos entusiasmados con los resultados, porque esta recreación de "Los Cinco Latinos" cuenta con la ventaja de tener los más modernos elementos técnicos que nos respaldan. Además, representa la vuelta a nuestra vieja grabadora después de doce años de ausencia. Todo eso nos hace muy felices.

Sin duda, razones no le faltan a Estela para sentirse así.

DICEN QUE FUE CENA

Silvia, Grandinetti, Doria y sus Planes

Noches atrás, en una recorrida de las que realizamos por los lugares donde habitualmente se dan cita representantes del ambiente artístico, encontramos cenando a una conocida pareja en compañía de un no menos famoso director de cine y televisión. Eran Silvia Montanari, luciendo su renovada fisonomía que diéramos a conocer en primicia, Darío Grandinetti y Alejandro Doria.

La conversación era muy animada y, como advertimos que los temas que se trataban eran relativos a trabajo, no quisimos interrumpir. Optamos por esperar más tarde a Doria, una vez que la pareja se hubo retirado.

—Hace siete años que no trabajo con Silvia —manifestó— y es una actriz que me interesa mucho, no tengo con ella planes inmediatos, pero fue bueno renovar el contacto para conocer su posición actual respecto a posibilidades actuales y futuras. También resultó interesante el cambio de ideas.

Pero además de lo expresa-

Silvia Montanari, Darío Grandinetti y Alejandro Doria compartieron una cena en la que se habló de trabajo, con favorables perspectivas para los tres.



do, hubo otra razón para esta reunión, que el prestigioso director explicó de esta manera:

—Estoy armando el elenco de mi próxima película, en la que los protagonistas son un hombre maduro y un joven. Aquel será interpretado por Héctor Alterio y pensé que Darío Grandinetti daría perfectamente para representar el joven.

La película, agregamos nosotros, se titulará "Darse cuenta" y Doria tiene mucha confianza en realizar con ella otro de sus importantes y re-

DOS ELVIAS POR EL



Encarnar a Marlene Dietrich en "La Piaf" gratifica a la Andreoli.

Todas las noches, sobre el escenario del Teatro Lorange, ella asume la piel —y el mito— de Marlene Dietrich, jugando agudas escenas con Virginia Lago (quien tiene a su cargo el personaje central de "La Piaf"). Ella es muy rubia, muy dulce y con una figura espectacular, tal cual como aparece en la parte gráfica de la nota. Se llama Elvia Andreoli y está ante un cambio notorio.

—¿Cómo es eso de las "dos Elvias"?

—Lo siento de esa forma. Una antes de "La Piaf" y otra a partir de tal obra teatral.

Por qué?

—Mi papel, que incluye a un mito que hasta hoy se llama Marlene Dietrich, es una oportunidad de poder ser actriz. Vos sabés bien que el teatro medio suele haber generalizado de que si una actriz no tiene trascendencia por seguir en eso, ya que no es serio como actriz. El teatro me atrapó y ayudó a descubrir que Elvia Andreoli también puede dar para papeles de madura.

—Y pronto te los ofre-

UNA DE TRABAJO



comocidos trabajos.

Luego de estas referencias tuvimos más novedades respecto a sus proyectos.

—Realizaré con Thelma Bital y para Canal 13—comenzó—un ciclo de tres programas que llevarán el título común de "Tres mujeres prohibidas".

Luego nos explica que las protagonistas serán, en primer lugar, una mujer entre los años 1910 y 1925, en la segunda historia será su hija, desde 1940 a 1955, para finalizar con su nieta en la época actual.

Los libros pertenecen a Jacobo Langsner el primero, Esteban Pelaez el segundo, para terminar en el último con Rodolfo Mótola y Beatriz Guido. Doria remata su información diciendo:

—La apertura es inevitable, porque es consecuencia de una situación donde el mismo desorden la provoca.

Lo que no ha cambiado es, sin duda, la exigüidad de medios que pueden usarse en una producción. Y ya sobre la despedida, Doria reflexiona "Yo estoy acostumbrado a trabajar con pocos medios".

EL PRECIO DE UNA

Ahora se Siente una Actriz Bien Definida

—Por eso estoy muy feliz de tal cambio. En "Las pirañas", un envío televisivo bastante audaz de ATC, encarno a "Mabel", una mujer con profundos conflictos. También estoy grabando participaciones en el ciclo "Compromiso".

—Como detalle curioso, tenés más que un parecido físico notable con Marlene Dietrich, ¿verdad?

—Soy capricorniana en el signo zodiacal occidental y búfalo en el horóscopo chino, tal como ella.

—Definí a Elvia Andreoli "hoy".

—Mirá... soy una laboradora, aunque mi imagen pueda aparentar algo de frivolidad. Y este "hoy" es muy lindo porque se me da el trabajo que me interesa.

—¿Qué esperás en el plano personal?

—Quisiera conocerme cada vez más.

—¿Cómo te iniciaste en lo tuyo?

—Allá por 1976 comencé en la profesión de modelo. Como actriz debuté en 1980 haciendo de "secretaria" en el programa de Tato Bores.

—La imagen que das tiene mucho de sensual. ¿Lo sos en igual medida en tu vida privada?

—Lo que uno demuestra, no creo que pueda apartarse mucho de la realidad. Yo trato de ser siempre auténtica.

—¿Cómo es tu presente sentimental?

—Ponelo así: no tengo pareja.

EL BIGOTE DE BONIN SE PERDIO TRAS UN SUEÑO

Debió Rasurarlo por Labor Teatral

De pronto, al ver el documento gráfico, pensará que le falta algo. Y es verdad. Porque dentro del "Sueño de una noche de verano", perdió el bigote. Así que no dude, se trata no más de Arturo Bonin.

—¿Lo del "adiós" al bigote es momentáneo o definitivo?

—Es una concesión obligada, para poder dar el personaje de "Demetrio", en la obra de Shakespeare "Sueño de una noche de verano", que estrenamos en el Teatro Cervantes.

—¿Cómo te las arreglaste para tu intervención en el espectacular "Las pirañas", grabado para televisión en estos días?

—Lo empecé con el bigote natural y debí concluir con uno postizo.

—¿Qué temas preferís interpretar?

—Hacer un clásico como "Sueño de una noche..." es de gran importancia para la carrera de un actor. Y más si se plasma por medio de la Comedia Argentina, que permite una puesta preciosista y con tantos actores de primera línea, dirigidos nada menos que por Rodolfo Graziano. Pero pienso que me siento más atraído por temas que nos reflejen a nosotros, a nuestros problemas.

—¿De qué forma te iniciaste profesionalmente?

—Soy de Villa Ballester y ahí me crié. Allá por 1959 el Ministerio de Educación envió un profesor a un establecimiento educacional y formó un grupo vocacional en el cual logré ser incluido. Profesionalmente empecé en carácter de modelo publicitario.

—¿Qué representó para vos "Todos los días la misma historia"?

—Ese ciclo televisivo, el año pasado, me posibilitó la trascendencia a nivel de calle, al margen de lo que también hiciese el difundido aviso de "galletitas".

—Este auge teatral, con alrededor de 40 títulos en cartelera, a pesar de la mala situación económica; ¿tiene que ver con la constante merma de televisores encendidos, que marcan las estadísticas?

—Sin duda hay bastante de eso. La televisión está mal aprovechada. Y la gente sabe lo que quiere. Ahí están los ejemplos de las pocas cosas encaradas sobre temas adultos y sin hipocresías, del tipo de "Los miedos", "Compromiso", y algunos espectaculares audaces, donde se encuadrará justamente "Las pirañas". Cosas así tienen todos los tipos de repercusión favorable, crítica, nivel de calle... ¡y hasta el famoso "rating"! Pero es poco y entonces la gente va al teatro, aunque le resulte gravoso el costo de la entrada. Ya que allí se ve considerada con derecho a elegir y a recepcionar cosas que no sólo cumplan con el fin de entretener, sino que también le entreguen un mensaje.



Un tanto extraño, pero buen mozo, sin su tradicional bigote.

ro (Rosario), Liliana Bernard (Tota) y Maurice Juvet (Varela). Hoy: Toti y Tota encuentra abandonado en la vía pública un bebé. Se encariñan con él y desean adoptarlo, pero comienzan las complicaciones de los trámites.

9 VENG A BAILAR

Con la conducción de Sergio Velasco Ferrero y con la colaboración de sus secretarías Adriana Salgueiro y Noemí Serantes, se da oportunidad al público asistente de mostrar sus habilidades bailando los distintos ritmos, encargándose el jurado de elegir a los mejores de cada grupo.

13 CALABROMAS

Programa cómico con la actuación de Juan Carlos Calabró, Raúl Padovani, Emilio Vidal, Patricia Dal, Catalina Speroni, Noemí Alan, Adriana Brodsky, Juan Díaz, Carlos Serafino, Francisco Cocuzza y Alfonso Pícaro.

21 2 SWITCH.

Serie protagonizada por Robert Wagner y Eddie Albert.

7 ATC DEPORTES

"NEWELL'S OLD BOYS DE ROSARIO vs. FERRO CARRIL OESTE o RACING DE CORDOBA vs. HURACAN". Transmisión directa de uno de estos encuentros, correspondientes al Campeonato de Primera División que organiza la AFA. Relatos: Mauro Viale. Comentarios: Enrique Macaya Márquez. Notas: Oscar Gáñete Blasco. Conducción general: Héctor Drazer.

11 JUSTA DEL SABER

Programa educativo conducido por Julio Bringuer Ayala. Participan hoy: "ESCUELA MIXTA MARIO ETCHEGARAY", de La Matanza y "ESCUELA NORMAL SUPERIOR MIXTA Nº 3 ALMAFUERTE" de La Plata.

13 MISTERIODISMO

Programa periodístico - humorístico con Raúl Portal, Jorge Lago y Eduardo Gálvez. Moderadora: Guila.

21.30 13 SIMON Y SIMON

Serie con Jameson Parker, Gerald McRaney, Jeannie Wilson y Mary Carver. Capítulo de hoy: "EL FUNCIONARIO INCUMPLIDO". La hija de un conocido hombre de negocios, contrata los servicios de los Herma-

nos Simón, para que investiguen la desaparición de documentación importante que tiene que ver con su padre.

22 2 LOS INOLVIDABLES DEL CINE

"EL RATON". Largometraje norteamericano interpretado por Jean Seberg, Kirk Douglas y John Vernon. Al ser abandonado por su mujer y su hijo, un profesor se convierte en un psicópata y comienza a asesinar personas.

9 EL TEATRO DE IRMA ROY

"VENDAME SU HIJO", de Jacobo Langsner. Ciclo de obras unitarias, con la actuación de Irma Roy y elenco rotativo. Una joven que se desempeña en tareas domésticas, queda embarazada. Sus patrones, al saber de su estado, le piden que se vaya, por lo que aquélla toma una dramática resolución.

11 HOLLYWOOD EN CASTELLANO

"LA SEDUCCION DE UNA SOLTERONA". Largometraje norteamericano, interpretado por Lynn Redgrave, Brian Denevi y Anthony Serve. Una profesora de un importante colegio, se enamora del maestrante del lugar. Esta situación hará que la mujer deba soportar la crítica de todas sus amistades.

22.30 13 VIAJE A LO INESPERADO

"SENTENCIA INFERNAL". Largometraje norteamericano, interpretado por Ann Nelson, Matt Boston, Jerry Jensen, Carolina Howe, Rita Cattali y David Kane. Al encontrar restos de una tribu indígena un jovencito se transforma y se convierte en un macabro personaje.

23.30 7 PROYECTO 2000

Jorge Lozano conduce este ciclo periodístico

9 VELADAS DE GALA

"DUOS". Programa dedicado a la cultura nacional, conducido por el Prof. Horacio Carballal.

24 2 TRASNOCHE

Primera sección: "EL PISTOLERO". Largometraje norteamericano, interpretado por Glenn Ford, Angie Dickinson, Chad Everett y Gary Merrill. Para demostrar sus condiciones de buen tirador, un joven desafía a due-

lo a un famoso sheriff. Segunda sección: "VIAJE A LAS ESTRELLAS". Serie de ciencia ficción con William Shatner, Leonard Nimoy y Steve Jackson.

7 GRAN ABONO A LA CULTURA MUSICAL ARGENTINA

"LA GUITARRA EN LA MUSICA DE CAMARA". Programa dedicado a exaltar nuestra cultura nacional.

11 CINE DE TRASNOCHE

"CABALGANDO CON LA MUERTE". Largometraje norteamericano, interpretado por James Coburn, Lois Nettleton, Sam Pickens y Richard Anderson. Un hombre retorna a Nueva México con el propósito de participar de un festival anual en el que se celebra un rodeo. En ese, su pueblo, se reencuentra con su mujer y su hijo.

13 TRASNOCHE 13

"EL CAÑONERO DE YANG TSE". Filme norteamericano, interpretado por Steve McQueen, Richard Attenborough, Richard Crenna, Candice Bergen y Marayat Andriane. Un viejo cañonero norteamericano, tiene la misión de rescatar residentes en China ante el inminente peligro de un conflicto armado. Pero cuando llegan al lugar son atacados por los chinos.

0.30 9 CINE DE TRASNOCHE

"HAGAMOS UN CAMBIO". Largometraje norteamericano, interpretado por Barbara Eden, Barbara Feldon, George Ruth. Por una determinada circunstancia, dos mujeres deciden intercambiar sus respectivas tareas. Por un lado una se dedica al hogar de la otra, y la última se debe desempeñar como directora de una importante revista.

1.30 7 FUNCION PRIVADA

"UN IDILIO DE ESTACION". Largometraje argentino interpretado por Marta González, Arturo Puig, Alfredo Alcón, Eva Dongé, Roberto Escalada, Jorge Sassi, Raúl Florindo, Cristina Banegas, Silvia Arazí, Silvia Lobos, Noemí y Liliana Serantes. Una joven provinciana, que siempre vivió con sus padres y apegada a la vida pasiva del lugar, sufre un cambio fundamental cuando se enamora de un millonario joven.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

DOMINGO 3

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

9.30 7 PLANTEO Y RESPUESTA

El profesor Roberto Bonamino conduce este ciclo.

13 EL EVANGELIO Y LA ACTUALIDAD

Charlas a cargo del Rvdo. Padre José Torquiaro.

9.35 13 FESTIVAL INFANTIL

Dibujos animados.

9.45 7 ADELANTE JUVENTUD

Programa periodístico y musical

conducido por Clarisa Gerbolés y Miguel Core.

10.30 7 ATC DEPORTES

Transmisión directa de un encuentro correspondiente a una nueva fecha del Campeonato de Primera División "B", que organiza la AFA. Relatos: Héctor Drazer. Comentarios: Enrique Macaya Márquez. Conducción: Mauro Viale.

11 LA SANTA MISA

Momento religioso.

13 CON VOCACION TURISTICA

De interés general conducido por Nelly Raimond.

11 9 DIOS EN FAMILIA

Sermón dominical a cargo del Rvdo. Padre José María Lombardero.

11 DIBUJOS

13 NUESTROS INTERESES MARITIMOS

Rodolfo Pousá conduce este ciclo de divulgación de todo lo atinente a nuestros mares.

11.30 11 LA HORA DE LA SALUD

Conducción: Dr. Alberto Cormillot.

12 9 LA NATURALEZA DE LAS COSAS

"PROBLEMAS INDUSTRIALES Y

ALGO PARA...

RECORDAR

De una crítica deseamos extraer un elogio. Para que se nos entienda, comenzamos refiriéndonos a las televisiones, en los dos últimos domingos, de otras tantas pruebas automovilísticas que por el torneo CODASUR se hicieron desde Brasil.

Cualquiera que haya observado el curso de esas carreras coincidirá con nosotros de que fueron verdaderos jeroglíficos, en los que las cámaras tomaban lo que les parecía, sin la menor idea sobre lo que es un encasillamiento más o menos preciso, que permitiera al telespectador tener nociones sobre las ubicaciones que guardaban los competidores. Hasta aquí, cualquiera diría que nos equivocamos de columna, pero lo cierto es que hacemos esta mención para que, a partir de allí, nazca un elogio para nuestros técnicos, que cuando deben cumplir un trabajo similar, lo realizan con tal prolijidad, que pocas veces se aprecia en transmisiones de cualquier parte del mundo. Por eso y ante la comparación no dudamos en que ellos, los nuestros, son para recordar.

Canal 13 presenta los miércoles, cerca de la medianoche, una serie de media hora de duración que es sencilla, modesta, pero a la que podemos definir como una joyita. Se trata de "Un día a la vez", protagonizada por una mujer divorciada y sus dos hijas, la mayor que ya tiene problemas de novios y amigos, y la otra, que también está entrando a la adolescencia. Ninguna de ellas es bonita y la mayor de las chicas es poco agraciada, y en ello reside uno de los toques de mayor naturalidad de estas historias, tan reales, graciosos y creíbles, en las que tampoco falta un vecino y amigo, que bien quisiera formar parte legal de la familia, pero debe conformarse con ser consejero, un poco tutor y también padre postizo.

El viernes pasado, muy de madrugada, volvimos a ver por el "13" "Fuego bajo las cenizas", magníficamente interpretada por Walter Matthau y dirigida por Jack Lemmon. Valía la pena que la vieran más temprano.

OLVIDAR

Se dice, y con justicia, que por una razón de temperamento los latinos, y más específicamente los argentinos, somos apasionados hasta la exageración y estamos dispuestos a abrazar con entusiasmo cualquier causa o acontecimiento que modifique las estructuras con las que no estamos de acuerdo, sin darnos cuenta de que, a veces, esas inquietudes renovadoras también tienen sus fallas.

Este introito viene a cuento porque creemos que vale la pena reflexionar sobre lo que se ha dado en llamar "televisión verdad", producto de un cierto aflojamiento en las estrictas condiciones impuestas y que, a través de programas se evidencian.

Pero sucede que esas inquietudes en busca de la verdad a veces caen en exageraciones en la pintura de situaciones y personajes que, a nuestro entender, desvirtúan el propósito inicial. Tal lo sucedido dos emisiones atrás en "Compromiso", cuando Ricardo Darín interpretó a un joven actor, supuestamente con talento pero con poca suerte, que finalmente encuentra su oportunidad y, para poder aprovecharla, debe ceder en muchas cosas e incluso hipotecar su futuro, dejándolo en manos de empresarios poco escrupulosos que, para peor ponían todo en manos de una administradora (a cargo de Leonor Manso) con una fijación sexológica no solo para con ese muchacho sino, como pudo comprobarse sobre el final, hacia cualquiera que cayera en sus dominios.

La historia no nos pareció mala como algo de ficción, pero no podemos admitirla como una regla generalizada de lo que sucede realmente. Por eso insistimos en que la "televisión verdad" es buena y hay que alentarla, pero tampoco se debe abusar de ella porque se corre el peligro de caer en exageraciones como ésta.

El domingo por la noche, en Panorama Once, creímos volver a la época de aquel famoso dúo Buono-Striano. Fue cuando Raquel Guerra, refiriéndose a los que gustan de la música, los mencionó como "escuchadores". (¡Sálvese quien pueda!).



El quinteto folklórico "Cumbres" destaca su calidad vocal.

Gritarles "al Colón" es Perder el Tiempo

Todo comenzó como sucede con muchas cosas importantes: simplemente como un pasatiempo con que se matizan las horas de descanso, dándose al mismo tiempo cabida a las inquietudes personales.

De esa manera se constituyó y comenzó a funcionar el quinteto folklórico "Cumbres", surgido de un ámbito que no parecería el más adecuado para esa expresión artístico-popular, nada menos que el de los cantantes estables del Teatro Colón. Antes de entrar en detalles respecto de la forma en que se creó el conjunto, presentáremos a sus integrantes.

Ellos son Ricardo Ochoa, primer tenor y arreglador, Carlos Bengolea, segundo tenor, Carlos Flores, barítono, Omar Brandan, primer bajo y Luis María Bragato, segundo bajo.

La mención de sus registros está dando idea de las posibilidades armónicas que poseen cuando cantan como "Cumbres". Es algo que recomendamos, porque tal justeza y precisión, sumadas a unos arreglos que se prestan exactamente a sus posibilidades, producen un resultado excelente.

Bragato nos hace conocer cómo fueron los comienzos: A las esperas que se producen entre intervenciones del Coro Estable del Teatro Colón, una vez Ochoa llevó una guitarra. "Allí nos pusimos a cantar sin ensayo, así no más como cada uno lo sentía. Esta improvisación se fue repitiendo cada vez con más frecuencia y en la misma forma iba aumentando la cantidad de sastres, zapateros, peluqueros y otros artesanos que venían al camarín a escucharnos. Así nació la idea de formar un conjunto".

Sigue comentando que la idea fue crear un grupo folklórico con arreglos bien estructurados, con una polifonía compleja, pero sin que perdiera la fuerza ni el imprescindible sabor a tierra que debe tener nuestra música folklórica.

Un día, una vez que ya tenían cierto repertorio formado, los escuchó Luis Pujal, representante de Ariel Ramírez, quien quedó gratamente impresionado. Lo mismo ocurrió con Leda Valladares y otros prestigiosos folkloristas y eso les dio ánimo para seguir adelante.

"No quisiéramos que se nos conozca en esto como integrantes del elenco de nuestro teatro lírico —dice Bragato— pero parece que es inevitable que se refieran a nosotros diciendo 'los del Colón'".

En julio, el quinteto deberá detener su actividad, por algunas semanas, ya que la mayoría de sus integrantes tendrá que cumplir con presentaciones importantes como cantantes líricos tal será la de Bragato, que estará en Santiago de Chile para cantar en la ópera "Tannhauser" de Wagner.

Y una última referencia que resulta curiosa: el nombre del conjunto no está relacionado con una sobrevaloración de las condiciones del grupo, sino simplemente que, salvo Omar Brandan que —dicen— es la lógica excepción, el resto de sus componentes cuenta con más de un metro ochenta de altura.

AGROPECUARIOS DEL CANADA". Documentales.

11 TODO ES HISTORIA

De divulgación histórica política, conducido por Félix Luna.

13 LOS MISTERIOS DE LA NATURALEZA

"LA LUCHA POR LA SUPERVIVENCIA". Las investigaciones de los científicos mediante las cuales se descubrió que el agua es la principal fuente de creación de la vida y juntamente con la luz y el calor solar son los elementos básicos de la cadena alimentaria de la Tierra.

TARDE

13 7 LA COMEDIA DEL DOMINGO

"TACTICAS EN EL AMOR", de Juan Cenozo. Para tratar de reconquistar a su marido, quien la está engañando con otra mujer, la esposa utiliza unas tácticas especiales. Intérpretes: Alicia Zanca, Raúl Rizzo, Estela Molly, Mabel Landó, Miguel Jordán, J. Domínguez, Ana María Vinuesa, Julio Lagorio y Juan Marín.

9 DOMINGOS PARA LA JUVENTUD

Silvio Soldán y Jorge Rossi conducen este programa dedicado a la competencia de estudiantes secundarios. Secretarías: Silvia y Alejandra. Prendas estudiantiles: "Literatura", "Qué sucedió en la semana", "La educación en la batalla naval" y otras.

11 ARGENTINISIMA

Programa folklórico conducido por Julio Marbiz. Actúan hoy: Antonio Tarragó Ross, Inés Rinaldi, Paloma Valdez, Blas Martínez Riera, Yaco Monti, el conjunto Quetral y otros.

13 POLEMICA EN EL FUTBOL

Programa conducido por Carlos Fontanarrosa, en donde el público presente debate sobre fútbol con Guillermo Nimo, Rafael Olivari, Rolando Hanglin, Néstor Ibarra y Adrián Paenza.

14 13 EL DEPORTE Y EL HOMBRE

Pancho Ibáñez conduce este ciclo donde se proyectarán dos series de primera línea: "El ancho mundo de los deportes" y "El deportista mundial", ambas producidas por la importante cadena ABC de los Estados Unidos. Como ya lo anticipa su nombre la primera está dedicada a la práctica en sí de los deportes y la segunda al hombre en su contacto con la naturaleza. El conductor será el encargado de narrar cada una de las bellas imágenes presentadas, aportando la ubicación geográfica de cada uno de los países donde se desarrolla cada práctica. En cuanto al deporte nacional será visto a través de los grandes del pasado y de los que prometen para el futuro.

14.30 7 PINKY Y FONTANA EN PERSONA

Periodístico, musical y de interés general conducido por Pinky y Jorge Fontana. Secciones: "Odol Preguntá", "Volver a vivir", una figura del

ambiente artístico es agasajada por amigos y familiares. "Deportes", desde distintos estadios con Víctor Hugo Morales, Fernando Niembro y Néstor Ibarra. Así también conexiones con el interior del país y los hipódromos. Participan del programa: Tita Merello, Ludovica Squirru, Mario Sapag (humor) y otros.

15 11 CINE PLATEA

Proyección de un largometraje

16 2 LA ISLA DE GILLIGAN

Serie con Bob Denver, Alan Hale, Jim Backus, Natalie Shefer y Tina Louise.

13 MATINEE 13

"CHARADA". Largometraje norteamericano interpretado por Cary Grant, Audrey Hepburn, Walter Matthau, James Coburn, George Kennedy y Ned Glass. Cuando decide divorciarse, una joven descubre que su marido ha sido asesinado. Todo pasó porque el hombre se había quedado con mucho dinero que había robado junto a sus cómplices, quienes creyendo que la viuda tiene los dólares, la buscan para matarla.

16.30 2 VALLE DE PASIONES

Serie de aventuras con Peter Breck, Lee Majors, Barbara Stanwyck y Linda Evans.

17.30 2 LOS DIAS FELICES

Serie. Intérpretes: Ron Howard y Tom Roslev.

18 2 REX HUMBARD

Espacio religioso.

11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO

Telecomedia mexicana con la actuación de Roberto Gómez Bolaños, Carlos Villagrán, Florinda Meza, María Antonieta de las Nieves, Rubén Aguirre, Edgard Vivar, Angelina Fernández y Horacio Gómez.

13 MAGNUM

Serie policial con Tom Selleck, John Hillerman, Larry Manetti y Roger E. Mosley. Capítulo de hoy: "ASESINATO EN JORORO". Magnum ve complicada una investigación cuando una periodista sensacionalista se interpone siempre en su camino.

18.30 2 EL INMORTAL

Christopher George protagoniza esta serie

19 11 SON...RISAS ONCE

Programa cómico periodístico y musical, conducido por Quique Dapiaggi. Además actuarán durante el programa, Calígula, Silvia Peyrou, Carlos Scazziotta, Luchito y Anacleto, Noelia Blanco y los ballets de Nene Viana y Haydee González.

13 ARCHIE BUNKER

Serie con Carroll O'Connor, Martín Balsam, Danielle Brissebois y Allan Melvin. Capítulo de hoy: "EL NUEVO TRABAJO DE EDITH". El protagonista se niega rotundamente a que su mujer quiera trabajar.

19.30 2 CAMPEONATO METROPOLITANO DE BASQUET

"SAN MIGUEL vs. SAN LORENZO".

Transmisión directa desde el estadio de Obras Sanitarias, de un encuentro correspondiente al Campeonato Metropolitano de Básquet de Primera División. Relatos y comentarios: Oscar Gañete Blasco y Rafael Olivares.

13 BLANCO Y NEGRO

Serie con Gary Coleman, Conrad Bain, Tood Bridges, Dana Plao y Charlotte Rae. Capítulo de hoy: "LA BELLA DAMA DE DRUMMONT". Phil conoce a una bella mujer, licenciada en administración de empresas. Aquel desea incorporarla al directorio de la industria, pero los socios no la aceptan.

NOCHE

20 7 SEMANARIO INSOLITO

Acontecimientos de carácter nacional e internacional, tratados con sentido humorístico. Conducción: Virginia Hanglin, Raúl Becerra y Adolfo Castelo. Además la participación de Norberto Degoas y Nicolás Repetto.

13 LOS RETRATOS DE ANDRES

"EL RETRATO PERTENECE A UNA ACTRIZ Y CANTANTE". Programa cómico y musical conducido por Andrés Percivalle. Invitados de hoy: Peggy Sol y Juan Carlos Altavista.

20.30 9 DOMINGOS DE PACHECO

"VIVIR ES FORMIDABLE", de Alfonso Paso. Intérpretes: Osvaldo Pacheco (Angel), Beatriz Taibo (Dorita), Emilio Comte (Jorge), Perla Caron (Aurelia), Maximiliano Paz (Anselmo) y elenco. Para poder hacer frente a la crítica situación por la que atraviesan, un matrimonio decide alquilar una de sus habitaciones a una joven pareja. Lo que no se imagina el dueño de casa son las complicaciones que ello acarreará.

21 2 EN EL LIMITE CON EL ASOMBRO

"LA SERPIENTE MARINA". El animal más venenoso que existe en la barrera de coral de Australia. A causa de su mordedura mueren muchas personas. Documental presentado por Luis Rubinacci.

7 EL CRUCERO DEL AMOR

Serie con Gavin McLeod, Bernie Kopell, Fred Grandy, Ted Lange y Lauren Tewes. Capítulo de hoy: "EL PLAN FAMILIAR" (primera parte). Durante el crucero, se organiza un fabuloso concurso y la mujer ganadora se hará acreedora a un automóvil cero kilómetro y muchos dólares.

13 EXTRA TATO

Programa humorístico con la actuación de Tato Boreas, Lía Jelin, Camila Perissé, Roberto Carnaghi, Federico Manuel Peralta Ramos, y las chicas de Tato.

22 2 SERPICO

Serie con David Birney y Tom Atkins.

7 DALLAS

Serie con Larry Hagman, Linda Gray, Patrick Duffy y Victoria Principal. Capítulo de hoy: "CHANTAJE". Al final J.R. le hizo comprar a Cliff todos los terrenos, en la creencia de

que había petróleo. Este último se cree un magnate y le ofrece alojamiento a Sue Ellen, quien acepta complacida. Por otra parte, Bobby va a entregar el dinero convencido y encuentra muerto a Jeff.

9 TODOS LOS GOLES

Periodístico que incluye la proyección de todos los goles registrados en horas de la tarde, y que se convirtieron en los encuentros por el Campeonato Nacional. Conducción: Dante Zavatarelli, Julio Ricardo, Fernando Niembro, Marcelo Araujo

11 CUENTA REGRESIVA

Programa periodístico conducido por Raúl Horacio Burzaco.

13 FAMA

Serie con Debbie Allen, Lee Curreri, Erica Gimpel, Albert Hague, Carlo Imperato y Carol Jankins. Capítulo de hoy: "REUNIONES". Leroy y Dany son los encargados para comprar varios objetos de utilería que serán usados en un festival. Cuando consiguen lo buscado, no se imaginan que el origen del material es en realidad robado.

23 2 AQUI LOS PROTAGONISTAS

Programa periodístico conducido por Pedro Burgos.

7 SERIE

Proyección filmica.

9 EL ABOGADO DEL DIABLO

Programa periodístico conducido por Raúl Urtizberea, con quien colaboran el rvdo. padre José María Lombardero.

13 MISION IMPOSIBLE

Serie con Peter Graves, Peter Lupus, Barbara Bain y Greg Morris.

23.30 11 COLCHAK

Serie protagonizada por Darren McGavin y James Oakland. Capítulo de hoy: "EL HOMBRE LOBO". Tratando de descubrir el origen de una confidencia que le podría permitir una gran nota, comprueba la existencia de un extraño personaje que asuela una dilatada zona.

24 2 TRASNOCHE

Primera sección: "CHANDLER". Largometraje norteamericano interpretado por Warren Gates, Leslie Caron, Alex Dreier, Mitchell Ryan y Gordon Pinsent. Un detective privado es el encargado de proteger a una testigo que debe declarar contra una poderosa organización. Segunda sección: "VIAJE A LAS ESTRELLAS". Serie con William Shatner,

Leonard Nimoy y Steve Jackson. Tercera y última sección: "LAVARNE Y SHIRLEY". Serie con Penny Marshall y Cindy Williams.

7 TRASNOCHE

"AMOR EN AMSTERDAM". Filme norteamericano con la actuación de William Marlowe, Wolfgang Kelling, Catherine Von Schell y Pamela Ann Davy. Un inspector de la policía holandesa debe apresar a un hombre acusado de asesinar a su ex novia. Sin embargo, el policía cree que aquél es inocente.

9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Microprograma con Alfredo Jasca.

13 TRASNOCHE

Primera sección: "CLASICOS UNIVERSALES" Proyección de un filme. Segunda sección: "EL FBI EN ACCION". Serie con Efrem Zimbalist Jr., Shelley Novak y Phillip Abbott. Capítulo de hoy: "LA CRUZ".

0.30 11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Serie con Michael Douglas y Karl Malden. Capítulo de hoy: "UNA HABITACION CON VISTA".

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

LUNES 4

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

9.30 7 TELEVISION EDUCATIVA

"CICLO DE APOYO A LOS CURSOS SUPERIORES DE ENSEÑANZA MEDIA". Programa auspiciado por el Ministerio de Educación de la Nación.

13 EL HOMBRE ARAÑA

Dibujos animados.

10 7 TELESUELA TECNICA

"EL HILO DE LA MODA". Ciclo educativo.

13 BUENOS DIAS CON PATOLANDIA

Rafael Carret conduce este ciclo donde se emiten cortometrajes y dibujos animados: "Lassie", "Superman", "Chicos del espacio", "Abe-lardo", "Funny company" y "Bat Fynk".

10.30 7 ATC INFORMA

Informativo local y extranjero. Relatos: Osvaldo Lorenzo y Carlos Nahón.

11 7 LOS ANGELES DE CHARLIE

Serie policial con Jaclyn Smith, Cheryl Ladd, Farrah Fawcett y David Doyle. Capítulo de hoy: "DIAMANTES EN BRUTO".

11 EL SHOW DE LOS MUPPETS

Humorístico musical grabado en los Estados Unidos, con los fabulosos muñecos de Jim Henson.

11.30 9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS

Programa orientador para la salud de niños y futuras mamás, creado y conducido por el doctor Mario Socolinsky.

11 EL ARTE DE VIVIR

Programa de interés general a cargo del doctor Alberto Cormillot.

12 7 CHIPS

Serie con: Larry Wilcox y Eric Estrada. Capítulo de hoy: "CARGA EXPLOSIVA".

9 MEDIODIA CON BETTY

Betty Elizalde. Ciclo periodístico.

11 NOTICIAS AL MEDIODIA

Periodístico. Juan Carlos Rousselot, Enrique Rial Martínez y Amalia Rosas.

13 LADRON SIN DESTINO

Serie con: Robert Wagner

TARDE

13 7 CORDIALMENTE

Juan Carlos Mareco conduce este ciclo periodístico y de entretenimientos que cuenta además con la participación de columnistas varios especializados en deportes, espectáculos, moda y vida cotidiana.

9 VIDEOSHOW

Programa periodístico conducido por María Larreta, Silvia Fernández Barrio y Miriam Arancibia. Notas especiales: Gerardo Palacios Hardy y Jorge Fernández Costas.

11 SI LO SABE CANTE

Roberto Galán conduce este ciclo de entretenimientos donde cualquiera puede exponer sus condiciones artísticas. Secretarías: Dorita Delgado, Jorgelina Aranda, Gladys Mancini y Petty Castillo.

13 REALIDAD '83

La actualidad nacional e internacio-

nal comentada por conocidos periodistas. Conduce: Juan Carlos Pérez Loizeau. Participan: Daniel Mendoza, Guillermo Aronin, Leo Gleizer. Columnista: Ramón Andino.

14 11 CARA A CARA

Teleteatro escrito por Vicente Sesso con la participación de Verónica Castro, Pablo Alarcón, Daniel Guerrero, Juan Vitale, Elizabeth Killian, Pedro López Lagar y elenco.

13 A LA MANERA DE SOFOVICH

Programa de interés general conducido por Gerardo Sofovich. Con la participación de Rolo Puente, Vicente Larrusa, Jorge Porcel, Juan Carlos Altavista y otros.

14.30 7 VANESSA

Teleteatro mexicano, interpretado por Lucia Méndez (Variessa), Héctor Bonilla (Luciano Saint Michel), Rogelio Guerra (Pierre Saint Michel), Isabela Corona (Cecil), Antonio Brillas (José de Jesús), Carlos Camara (Dr. Servin), Adriana Roel (Amelia), Dr. Fuentes (Fernando Larrañaga), Rosalía Valdéz (Irma), Aurora Clavel (Rosa) y Antonio Medellín (Guillermo).

15 9 LA MESTIZA

Teleteatro brasileño con Gloria Pirez y Fabio Sunior.

11 AMOR GITANO

Teleteatro. Arnaldo André, Luisa Kulik, Cristina Tejedor, Alberto Argibay, Chela Ruiz, Miguel Ángel Suárez, Angélica López Gamio y gran elenco.

15.30 7 TELEJUEGOS

Programa infantil conducido por Cecile Charre.



YO DECIA QUE NO ERA CHISMOSA, PERO...

Por VALENTINA

★ Nené Malbrán vive con la maleta en su mano: integra el elenco de "Doña Flor..." que ahora da funciones en Montevideo. Y con esto, deja de hacer banco, como dicen por ahí. Estuvo esperando su oportunidad durante meses y meses...

★ Lo que lloró Miss Universo las otras noches por Canal 13, fue de novela. Y eso que sabía que estaba entre las posibles candidatas... ¡Fue realmente la más linda! Y el animador más paquete que se pueda soñar para esta temporada invernal la dio, en vivo y en directo, Juan Alberto Mateyko, al que se lo vio dorado de Acapulco y Miami...

★ Pasa el tiempo... y los chicos crecen. Eduardo Lorenzo "Borocotó", estalla ya de orgullo: su hijo de 20 años cursa el 4º año de medicina. Y aquella su bebida que siempre lo volvía loco... lo enloquece todavía más ahora: ¡tiene quince años y es una preciosidad!

★ Una mesa de muy amigos. Muy conocidos. Se hablaba de ese director "tacañún" que lo quiere todo para él... Y así se le están yendo figuras... En comparación, otro (director, digo) con el que se hacen muchos chistes y la gente cree casi un usurero, y es el que parece reparte entre todo su equipo todo lo que va ganando...

★ Daniel Mendoza estuvo de visita en ATC y la gente mirándolo no lo podía creer: ¡tan gaupo y tan simpaticote con todo el mundo!

★ Si hablamos de las minifaldas... las de la televisión son un cuento aparte... ¡Realmente infantantes! Y tan orondas...

★ Digo yo... ¿alguien controla si los chicos que hacen televisión van a la escuela? Algunos cuentan que son alumnos "libres"... Hummm.

★ Ahhh! qué belleza de peinados y tocados los que María Fernanda presentó hace un par de semanas en

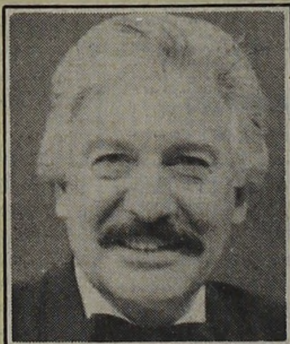
su famoso "El Arte de la Elegancia"!

★ Había una rueda de charletas en el café. Se hablaba de una actriz muy conocida, no hace mucho separada definitivamente de su marido productor y director. Alguien contaba las angustias económicas que "la pobre está pasando"... Alguien que la conoce bien, empezó a enumerar los bienes que posee... ¡y todo el mundo se quedó mudo! ¿De qué se quejan algunas...?

★ Lo quieran o no lo quieren Madelón es la gran trovata de la temporada. ¡Magnífico desde todo punto de vista! Hasta su letra deja patitiosos a más de cuatro famosos...

★ Libertad Lamarque es una de las pocas figuras que jamás se presentaría en un programa donde tuviera que cantar con otros cantantes. ¡Un recital Libertad sola o nada!

★ Si en el título del programa no está la palabra Galán... seguro que el programa



no pertenece a Roberto Galán, el que de todo se queja... pero en broma.

★ Rolando Hanglin está haciendo unos debates televisivos formidables ¿No es de extrañar, no?

★ ¿Se acuerda de Mercedes Simone? Dicen que está regia. Pero no quiere dejarse ver... Piensa que es más lindo que la gente la recuerde como aquella espléndida morocha que fue alguna vez...

★ Para hacer un aviso de cigarrillos con Nono Pu-

gliese nada menos, vino a Buenos Aires por cinco días nomás, Alberto de Mendoza. Exigió que su maquilladora fuera la capaz Aída Fernández, jefa de maquilladoras de Canal 11. El aviso se hizo en pareja con Lilita López Forresi, la reenamorada... Alberto se volvió enseguida a España.

★ El amor lo puede todo; ¡tanto! No hay más que verla a Leonor Manso, la alegre, la fresca, la requetejoven...

★ Vida de artista... Hay un famoso programa de televisión que para grabarlo demoran 17, 19 horas seguidas por semana...

★ La figura conocida que mejor debe caminar en este ambiente yo creo que es Canela... Tiene un andar rapidito, superelegante, suelto... ¿Por qué no la miran algunas modelos que todos sabemos...?

★ "Mi amigo Martín" se cambió de horario: ahora va los viernes a las nueve de la noche; ¡se sacaron el Prode!

★ Por uno de los pasillos de ATC caminaba el elegantísimo Fernando Marín... ¡Una carita tan cansada!... ¡Los capos también tienen sus problemas!

★ Nadie dice nada, pero las noches de mucho frío... más de un teatro tiene que suspender las funciones por falta de gente en la platea.

★ Las modelitos jóvenes serán todo lo monas que usted quiera, pero una con el señorío y la bellísima cabeza peinada de María Amelia, la que engalana el programa de María Fernanda todos los sábados... ¿dígame quién?

★ Cada vez que en "Sábado de Todos" el productor organiza un coro de tangos viejos... Eduardo Bergara Leumann se toma dos aspirinas juntas... Piensa que lo imitan...

★ Héctor Larrea ¿no dijo una vez por televisión que a lo mejor con todo el equipo iba a hacer su programa por otro canal (lo dijo por ATC)...? ¿Y?

★ ¿Programas de nivel?... Sí que se ofrecen. Por lo menos es lo que me dicen algunos conocidos... pero la cosa es que no se aceptan... La tentación del rating es tremenda...

★ Enrique Alejandro Mancini tuvo un patatús de corazón. Está bajo tratamiento severo. Cada vez que ha-

ce exteriores con estos fríos, hay que hacerle poner un poncho y una boina por lo menos...

★ "La mañana de radio ahora está calentita", —dicen por ahí los que saben lo que es la audiencia matuti-



na... Parece que la llegada de Cacho Fontana levantó su buen revuelo...

★ Carlos Massa, el locutor-escribano - abogado que hizo tan buenos trabajos por televisión (y tiene dos programas radiales), fue visto en un canal... ¿Tendremos a Carlitos por TV pronto? Sería un gran reencuentro con la audiencia juvenil... sobre todo.

★ ¿Mónica Vehil? Una de las más lindas mujeres de este medio ¡palabra!

★ Bárbara Mujica todos los días convence más al público. Además de una gran actriz, es una persona bien pensante... y linda hasta la vereda de enfrente, de veras.

★ No hay duda de que Scallise y Marchetti, los dos autores de libros cómicos para famosos actores de la TV, son piramidales. Pero hay que decirlo: el personaje del "Doctor Pueyrredón Arenales" que sale por Radio Rivadavia es realmente estupendo. Gran libro... ¡pero qué actor, mi Dios!

★ Los disqueros son los avisadores más notables que hay hoy por hoy en la televisión. Parece que la plaza está muertita y hay que movilizarla haciendo buena inversión.

★ Jorge Troiani, el que imita a Hulk en "Mesa de Noticias", se pinta la cara y las manos de verde. Lástima que muchas veces el tono se desvanece cuando hace su parte.

★ No sé si a esta altura el Muñeco Mateyko decidió hacerse cargo de los domingos por la tarde en ATC. Yo creo que sí.

TAMBIEN HAY CLASES EN TEATRO

Las primeras experiencias hechas por el elenco de "Señorita maestra" en su versión teatral fueron por demás positivas, en cuanto a la repercusión lograda en materia de público. Así sucedió en Rosario y luego en La Plata y ello fue motivo para que le preguntáramos a su protagonista, Cristina Lemercier, su opinión al respecto.

El teatro permite un contacto distinto al que tenemos en televisión, especialmente con los chicos. Ellos están allí en la platea, disfrutando y festejando nuestro trabajo, demostrando simpatía y ternura, que la sentimos sobre todo en el final, cuando los aplausos y las expresiones cariñosas realmente nos emocionan".

La representación tiene un detalle muy particular en su comienzo, que Cristina nos explica. "La obra se presenta entonando "La marcha de San Lorenzo" y es maravilloso ver a todos



Cristina Lemercier prepara el debut en el teatro Astros.

los niños cantando a la par nuestra. Es una muestra de sensibilidad y amor a la Patria, que les aseguro no se puede comparar a nada".

En otro sentido, la actriz puntualiza que todo esto no hace más que confirmar la repercusión que en televisión tiene el programa, y que se expresa a través de las numerosas cartas que

reciben y de la simpatía con que tanto chicos como grandes los saludan a todos ellos al encontrarlos por la calle y cuando los esperan a la salida del canal.

Todo ello hace suponer que en su debut en esta Capital, específicamente en el teatro Astros, donde actuarán durante las vacaciones de invierno, estarán cons-

tantemente rodeados de esa corriente de adhesión con que los distingue su numeroso público.

Todo lo referido hasta aquí liga íntimamente a Cristina Lemercier con su Jacinta de "Señorita maestra". Nos parece lógico entonces preguntarle si ya ha pensado cómo será la continuidad de su carrera, específicamente el próximo año. Nos contesta.

Sí, lo pensé y me gustaría hacer otra cosa diferente, algo como una telenovela romántica.

Considera que el cambio no sería contraproducente. "Al contrario —afirma— es necesario que todos comprendan que este hermoso personaje de hoy está a cargo de una actriz, capaz de representar otras cosas".

Pero ahora, Cristina es Jacinta, en televisión y teatro, para cosechar halagos, grandes satisfacciones y dedicarse a ello en cuerpo y alma.

SEGUNDAS PARTES PUEDEN SER BUENAS

Hay un refrán que asegura que segundas partes nunca son buenas. Además, en uno de sus más recordados tangos Carlos Gardel se lamentaba de volver con la frente marchita.

Observando lo logrado por Cris Manzano en el corto lapso que transcurrió desde su retorno a las lides del canto, podemos afirmar que se trata de una completa excepción a esas aseveraciones. Su segunda parte está resultando mejor que la primera, por lo que no tiene por qué ostentar la frente marchita, por el contrario, bien lozana.

"Estuve dos años y medio lejos de esta actividad —comenta el cantante— porque me di cuenta de que no había campo de acción para los intérpretes nacionales".

Se refiere a los años '79, '80 y parte del '81, cuando como consecuencia de la preeminencia de lo importado, lo nacional, en todos los órdenes, tuvo prácticamente su orden de defunción.

"No podía escapar a eso la música nacional y sus cantantes —afirma— tanto es así que de los que éramos años atrás prácticamente no quedó nadie".

Coincidimos con esos conceptos de Cris, porque a poco de que nos dediquemos a formar una lista de muchachos y algunas chicas que eran ya algo más que promesas, allá por el '76 ó '77, no quedó casi nadie.

En el caso particular de Manzano,

cundo decidió que, aunque las condiciones no eran las ideales para el retorno, debía pegar la vuelta al canto, se propuso hacerlo de la mejor manera posible, es decir, cuidando cada detalle y echando bases para una etapa tan duradera como placentera.

"Para ello —agrega— tuve la colaboración de un amigo de toda la vida como es Miguel Tellechea, hombre avezado en la producción discográfica y en todo lo que se refiere a la música,



Cris Manzano cumplió exitoso retorno.

ca, "con quien formamos una organización que es la que me respalda".

A partir de allí y de la elección de su nuevo repertorio, se lanzó a la nueva conquista del público, teniendo en cuenta que a las generaciones que ya lo conocían se debían agregar alguna más joven, que debía ganar.

Los resultados están dados por las cifras de venta de sus discos. El tema "Quizás sí, quizás no", fue número uno de los rankings de mayo y junio del año pasado, y en setiembre y octubre solo otro, titulado "Siempre tú". En lo que va del año, está escuchándose "Sí o no", que escala rápidamente posiciones, luego de lo cual su grabadora ha lanzado un LP, que lleva simplemente su nombre. Sobre esto Tellechea apunta:

"Es uno de los pocos discos argentinos que se encuentra editado también en Perú, Ecuador, Colombia, Venezuela, México y para el área latina de los Estados Unidos".

Y a ello agrega Manzano: "A raíz de esto, estamos en trato para viajar hacia la zona del Caribe, porque hay ofrecimiento para realizar una telenovela en Puerto Rico, además de presentarme en recitales".

Todo se le está dando en muy poco tiempo en esta segunda parte. El famoso refrán parece que no existiera y eso es lo bueno, porque al fin y al cabo lo que está haciendo es escribir sus propias reglas.

- 16 2 LARAMIE**
Serie con John Smith y Robert Fuller.
- 9 KAZ**
Serie con Ron Leibman, Patrick O'Neal, Linda Carlson y Dick O'Neal. Capítulo de hoy: "UN CASO DE HOMICIDIO".
- 11 NUESTRO CINE**
"LUNA DE MIEL EN RIO". Largometraje argentino, interpretado por Nini Marshall, Enrique Serrano, Tito Lusiardo, Juan Carlos Thorry y Alicia Barrié.
- 13 EL CIRCO DE LOS CHICOS**
Programa infantil con los consagrados muñecos Carozo y Narizota acompañados por las hermanas Marisa y Victoria Carreras.
- 17 2 KUNG FU**
Serie con David Carradine y Rada-Mes Pera.
- 9 EL CLUB DE ANTEOJITO**
Infantil. Gachi Ferrari y Berugo Carámbula.
- 18 2 EL GRAN CHAPARRAL**
Linda Cristal y Cameron Mitchell protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.
- 7 SEÑORITA MAESTRA**
Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Cristina Lemercier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez, Ana María Danelli y un gran elenco.
- 11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO**
Telecomedias con Roberto Gómez Bolaños, Florinda Mesa, María Antonieta de las Nieves, Rubén Aguirre, Edgard Vivar, Angelines Fernández y Horacio Gómez.
- 13 LA MUJER BIONICA**
Serie con Lindsay Wagner, Richard Anderson y Lee Majors. Capítulo de hoy: "LA MUJER NUCLEAR" (primera parte).
- 19 2 CENTRO MEDICO**
Serie con Chad Everett y James Darity.
- 7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA**
Los mejores cortometrajes de los famosos ídolos de los chicos. Con todo su color y humor.
- 9 DE 7 A 8**
Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman conducen este ciclo periodístico.
- 11 CORTITO Y FELIZ**
Programa cómico con la participación de Rina Morán, Adolfo Cassini y elenco.
- 13 LA FAMILIA INGALLS**
Serie con Michael Landon, Karen Grassle, Melissa Gilbert y Melissa Sue Anderson. Capítulo de hoy: "BUNNY".

NOCHE

- 20 2 LOS INVASORES**
Serie de cienciaficción protagoniza-

da por Roy Thinnes.

7 MESA DE NOTICIAS
Humorístico. Con Juan Carlos Mesa, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Mónica Gonzaga, Gino Renni, Fernando Bravo y elenco. Libro: Juan Carlos Mesa. Producción: Gustavo Yankelevich.

9 BAILA CONMIGO
Teleteatro de origen brasileño, con la actuación de Tony Ramos, Raúl Cortez y Tereza Rachel.

11 LA CHISPA DE MI GENTE
Programa humorístico musical conducido por Quique Dapiaggi.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA
Programa periodístico con la conducción de Daniel Mendoza, Sergio Villarruel, Humberto Biondi, Tico Rodríguez Paz, Guillermo Aronín, José I. López, Jorge Jacobson, Norberto Longo, Oscar Otranto y Pancho Ibáñez.

21 2 SHERIFF LOBO
Serie con Claude Akins, Mills Watson y Brian Kervin.

7 28 MILLONES
Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez, Enrique Macaya Márquez, Silvia Martínez y Juan Carlos De Pablo.

9 RUGGERO
Teleteatro interpretado por Rodolfo Ranni (Ruggero), Bárbara Mujica (Libertad), Juana Hidalgo (Clara), Julio de Grazia (Eliás), Tincho Zabalá (Vittorio), Ernesto Larrese (Mariano) María Elena Segrera (madre de Ruggero), Liliana Simoni (Marina), Héctor Pellegrini (Cuevas) y Lucrecia Capello (Julia). Hoy: Ruggero, en esta oportunidad, debe enfrentarse a un nuevo y complicado caso. Debe salir en defensa de un hombre acusado de asesinato.

13 LA AVENTURA DEL HOMBRE
Ciclo de documentales presentados por Guillermo Emilio Magrassi. Hoy: "EL MONTE EVEREST". La legendaria montaña, codiciada por todos los alpinistas del mundo.

22 2 MANNIX
Serie con Mike Connors y Joseph Campanella.

7 CINE A LAS DIEZ
Proyección de un largometraje presentado por Domingo Di Núbila.

9 SI FUERA PRESIDENTE
Programa periodístico conducido por Enrique Llamas de Madariaga, en cuyo transcurso someterá a un reportaje a invitados especiales pertenecientes a las más diversas extracciones del quehacer nacional.

11 LA TUERCA
Mesa, Basurto, Garaycochea y Peregrino son los autores de este ciclo cómico, Guido Gorgatti, Tino Pascali, Carmen Vallejo, Vicente Rubino, Carlos Scaziotta, Nelly Láinez, Pepe Díaz Lastra, Tristán, Naanym Timoyko y un gran elenco.

13 COMPROMISO
"DESIDIA", de Jorge Nuñez, Intérpretes: Ana María Picchio (Alicia), Leonor Manso (Estela), Ana María Campoy (Elisa), Miguel Ángel Solá (Enrique), Roxana Berco (Noemí), Ricardo Darín (Dr. La Rosa), Marcos Zucker (Dr. Parola), Arturo Maly (Catanéo), Rubén Stella (Eduardo) y elenco. Un hombre que sufre una grave enfermedad, debe hacerse atender por su obra social. Sin embargo, en el lugar encuentra inexplicables obstáculos.

23 2 QUINCY
Jack Klugman protagoniza esta serie.

9 LA LUZ DE LOS JUECES
Serie con Chantal Nobel y Michel Robbe.

23.30 11 PANORAMA ONCE
Informativo local y extranjero. Conducción: Eduardo Smith, Juan Carlos Mendizabal, Mario Trucco y A. Gómez.

13 TRES SON MULTITUD
Serie con John Ritter, Joyce de Witt, Suzanne Sommers y Audra Lindley. Capítulo de hoy: "EL CONDISCIPULO DE JANET". Janet le pide a sus compañeros de casa que la abandonen momentáneamente, pues debe llevar a la misma a un codiciado atleta.

24 2 TRASNOCHE
Primera sección: OWEN MARS-HALL. Serie con Arthur Hill y Lee Majors. Segunda sección: "FLAMA DE TRAIÇION". Largometraje interpretado por Clark Gable, Lana Turner, Víctor Mature, Louis Calharr y Nora Swinburne. Un oficial envía a una bella joven, a Holanda para que le sirva como enlace con el jefe de la resistencia de ese país.

7 ATC INFORMA
Periodístico. Conducen: Carlos Nahón y Osvaldo Lorenzo.

9 CONOCIENDO BUENOS AIRES
Migroprograma dedicado a exaltar los distintos lugares de nuestra Capital Federal, conducido por Adolfo Jasca.

13 SEPTIMA EDICION
Periodístico. Con la participación rotativa de los columnistas Sergio Villarruel, Rodolfo Pouzà.

0.30 7 TRASNOCHE
Primera sección: "DINASTIA". Serie. John Rosythe y Joan Collins, Pamela Sue Martin y Linda Evans. Segunda sección: "MANNIX". Serie interpretada por Mike Connors. Presenta: Pedro Dizán.

13 TRASNOCHE 13
"EL CONTACTO". Largometraje norteamericano, interpretado por Charles Durning, Ronny Cox, Zohra Lampert, Dennis Cole y Mike Kellin. Una banda que ha robado una gran cantidad de joyas, se pone en contacto con la compañía de seguros para negociar el rescate de las mismas.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MARTES 5

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

9.30 **7 TELEVISION EDUCATIVA**

Ciclo de apoyo a los cursos superiores de enseñanza media. Programa auspiciado por el Ministerio de Educación de la Nación.

13 EL HOMBRE ARAÑA

Dibujos animados.

10 **7 TELESUELA TECNICA**

"LA FOTOGRAFIA Y UD." Ciclo educativo.

13 BUENOS DIAS CON PATOLANDIA

Rafael Carret conduce este ciclo dedicado a los chicos que incluye cortometrajes y dibujos animados: "Lassie", "Superman", "Funny Company" y otros.

10.30 **7 ATC INFORMA**

Relatos: Osvaldo Lorenzo y Carlos Nahón.

11 **7 LOS ANGELES DE CHARLIE**

Serie con Tom Jaclyn Smith, Cheryl Ladd, Farrah Fawcett y David Doyle. Capítulo de hoy: "ANGELES FUTBOLISTAS". Ante las reiteradas amenazas telefónicas que reciben las integrantes de un equipo profesional de fútbol femenino, los Angeles se alistan en el conjunto para investigar.

11.05 **9 BUENOS DIAS, MUCHO GUSTO**

Adriana Bertolino.

11.30 **11 EL SHOW DE LOS MUPPETS**

Humorístico musical con la participación de los simpáticos muñecos de Jim Henson.

Canal 9 emite a las 13, 17.30, 19, 21 y 23, de lunes a viernes, el microprograma "El Libro Gordo de Petete" realizado por García Ferré.

12 **7 CHIPS**

Serie con Larry Wilcox y Eric Estrada. Capítulo de hoy: "EL EMBARGADOR". John se hace popular al salvar un micro escolar repleto de niños. Por otra parte, los protagonistas son comprometidos al ayudar a un matrimonio.

9 MEDIODIA CON BETTY

Betty Elizalde conduce este ciclo periodístico que presenta la actualidad local e internacional.

11 NOTICIAS AL MEDIODIA

Juan Carlos Rousselot, Beatriz Giannacci y Amalia Rosas.

13 LADRON SIN DESTINO

Serie con Robert Wagner

TARDE

13 **7 CORDIALMENTE**

Juan Carlos Mareco conduce este ciclo periodístico y de actualidad durante el cual colaborarán diversos columnistas dedicados al deporte, el espectáculo y la moda. Dirección periodística: Horacio De Dios. Espectáculos: Domingo Di Núbila.

9 VIDEOSHOW

Periodístico con María Lareta, Silvia Fernández Barrio y Miriam Arancibia. Notas especiales: Gerardo Palacios Hardy y Jorge Fernández Costas.

11 SI LO SABE CANTE

Como de costumbre los cantantes aficionados tienen máxima cabida en este espacio. Roberto Galán lo conduce y las secretarías son: Gladys Mancini, Dorita Delgado, Jorgeлина Aranda y Petty Castillo.

13 REALIDAD '83

La actualidad nacional e internacional. Conducción: Juan Carlos Pérez Loizeau. Participan: Daniel Mendoza, Guillermo Aronin, Leo Gleizer. Columnista: Ramón Andino.

14 **11 CARA A CARA**

Teleteatro, con Verónica Castro, Pablo Alarcón y un gran elenco.

13 A LA MANERA DE SOFOVICH

Programa de interés general conducido por Gerardo Sofovich. Con la participación de Rolo Puente, Vicente Larrusa, Jorge Porcel, Juan Carlos Altavista y otros.

14.30 **7 VANESSA**

Teleteatro mexicano interpretado por Lucía Méndez, Héctor Bonilla y Rogelio Guerra.

15 **9 LA MESTIZA**

Teleteatro brasileño con Gloria Pirez y Fabio Junior.

11 AMOR GITANO

Teleteatro. Arnaldo André, Luisa Kulik, Alberto Argibay y un gran elenco.

15.30 **7 TELEJUEGOS**

Con juegos y entretenimientos didácticos. Durante la emisión se proyectarán los dibujos animados: "Tom y Jerry", "Alfonso y su pandilla", "Los mellizos y sus adivinanzas" y la telecomedia "Chespirito", con Roberto Gómez Bolaños. "Telecrucigrama", otro concurso para los socios de ATC. Conducción: Cecile Charré y "Alfonso".

16 **2 LARAMIE**

Serie con John Smith y Robert Fuller.

9 KAZ

Serie con Ron Leibman, Patrick O'Neal, Linda Carlson y Dick O'Neal. Capítulo de hoy: "UN HOMBRE AL ACECHO". Dos maleantes comprometen seriamente a Kaz, al declarar a la policía que aquél es cómplice de ellos en el robo de automóviles.

11 NUESTRO CINE

"EL ESPEJO". Largometraje argentino interpretado por Mirtha Legrand, Roberto Aíraldi, Alicia Barrié, Tito Gómez, Rafael Frontaura y Jorge Salcedo. Una anciana le recuerda a un viejo espejo la historia de su vida. Existencia que fue de intensos momentos de dolor, ante la frustración del gran amor de su vida, pues a pesar de haberse unido al hombre

amado, los sentimientos de éste siempre fueron posesión de otra mujer. Presenta Rubén Aldao.

13 EL CIRCO DE LOS CHICOS

Programa infantil con los muñecos Carozo y Narizota acompañados por las hermanas Marisa, María y Victoria Carreras.

17 **2 KUNF FU**

Serie con David Carradine y Rada-mes Pera.

9 EL CLUB DE ANTEOJITO

Infantil. Gachi Ferrari y Berugo Carámbula.

18 **2 EL GRAN CHAPARRAL**

Linda Cristal, Cameron Mitchel protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 SEÑORITA MAESTRA

Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Cristina Lemerrier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez, Ana María Danelli y un gran elenco.

11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO

Telecomedias con Roberto Gómez Bolaños y gran elenco.

13 LA MUJER BIONICA

Serie con Lindsay Wagner, Richard Anderson, Lee Majors y Malachi Throne. Capítulo de hoy: "LA MUJER NUCLEAR", (segunda y última parte). Antes de la boda entre los novios nucleares, su jefe les ordena que deben atrapar a un poderoso delincuente.

19 **2 CENTRO MEDICO**

Chad Everett y James Daly.

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

Los mejores cortometrajes de los famosos ídolos de los chicos. Con todo su color y humor.

9 DE 7 A 8

Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman conducen este programa periodístico.

11 CORTITO Y FELIZ

Programa cómico con la participación de Rina Morán, Adolfo Cassini

13 LA FAMILIA INGALLS

Serie con Michael Landon, Karen Grassle, Melissa Gilbert, Melissa Sue Anderson y Lindsay Sidney. Capítulo de hoy: "LA CARRERA". Por fin Laura consigue el caballo que siempre quiso. A partir de ese momento, comienza a preparar al animal para una importante carrera.

NOCHE

20 **2 LOS INVASORES**

Roy Thimes protagoniza esta serie acompañado por un gran elenco.

7 MESA DE NOTICIAS

Humorístico. Juan Carlos Mesa, Gianni Lunadei, Beatriz Bonnet, Mónica Gonzaga, Gino Renni, Fernando Bravo y elenco

9 BAILA CONMIGO

Teleteatro brasileño con la actuación de Tony Ramos, Raúl Cortez y Teresa Rachel.

11 LA CHISPA DE MI GENTE

Programa humorístico y musical conducido por Quique Dapiaggi.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico con la conducción de Daniel Mendoza, Sergio Villarruel, Humberto Biondi, Tico Rodríguez Paz, Guillermo Aronín, José I. López, Jorge Jacobson, Norberto Longo, Oscar Otranto y Pancho Ibáñez.

2 EL SHERIFF LOBO

Serie con Claude Akins, Mills Watson y Brian Kervin.

7 28 MILLONES

Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez, Enrique Macaya Márquez, Silvia Martínez y Juan Carlos De Pablo.

9 UD. Y LAS OTRAS

Ciclo de teatro unitario con la actuación de María Rosa Gallo, Mirta Busnelli, María Vaner, Alicia Bruzzo, Lidia Lamaison, Diana Ingro, Hilda Suárez y elenco. Hoy: "SEÑOR MAYOR, BUENA PRESENCIA, BUSCA RELACIONARSE CON...".

11 ESPERANZA '84

"RIVER PLATE vs. UNION DE SATE FE". Transmisión directa de este encuentro, en el que participan jugadores menores de veinte años sin contrato profesional y hasta cinco elementos tienen convenio económico con cada una de las instituciones a la que pertenecen. Relatos: Horacio Aiello. Comentarios: Mario Trucco.

13 OPERACION JA JA

Programa cómico. Participan: Jorge Porcel, Juan Carlos Altavista, Rolo Puente, Santiago Bal, Vicente La Russa, Carmen Morales, Luisa Albinoni, María Rosa Fugazot y elenco. Idea, libro y producción: Gerardo Sovich.

22 2 MANNIX

Serie con Mike Connors y Joseph Campanella.

7 CINE A LAS DIEZ

Proyección de un largometraje presentado por Domingo Di Núbila.

9 SOLA

Teleteatro escrito por Alberto Migré. Intérpretes: Zulma Faiad (Mandy), Francisco Llanos (Abel), Carlos Moreno (Gringo), Guillermo Rico (Maurro), Delfy de Ortega (Cora), Raúl Filippi (Luciano), Virginia Faiad (Norah), Tina Serrano (Tonia), Nelly Fontan (Carolina) y un gran elenco.

22.30 13 TIEMPO NUEVO

Periodístico conducido por Bernardo Neustadt y Mariano Grondona, con la participación de importantes invitados.

23 2 QUINCY

Jack Klugman protagoniza esta serie.

11 CATASTROFE

"EL DESASTRE DE LOS ZEPELINES". Documental que muestra dramáticos hechos acaecidos en distintos lugares del mundo.

23.30 9 CIUDADES

"CHICAGO". Serie documental. Presenta: Studs Terkel.

11 PANORAMA ONCE

Informativo local y extranjero. Relatos: Eduardo Smith, Juan Carlos

Mendizábal, Mario Trucco y Albino Gómez.

24 2 TRASNOCHE

Primera sección: OWEN MARS-HALL. Serie con Arthur Hill y Lee Majors. Segunda sección: "CERCO DE FUEGO". Largometraje norteamericano interpretado por David Jessen, Joyce Taylor, Frank Gorchin y James Johnsson. Tercera y última sección: "LAVERNE Y SHIRLEY". Serie con Penny Marshall y Cindy Williams.

7 ATC INFORMA

Informativo. Conducen: Carlos Nahón y Osvaldo Lorenzo.

13 SEPTIMA EDICION

Informativo con Sergio Villarruel, Rodolfo Pouzá y Jorge Jacobson.

0.30 7 TRASNOCHE

Primera sección: ROCKFORD. Serie con James Garner, Noah Beery, Héctor Elizondo y Joe Santos. Segunda y última sección: MANNIX. Serie con Mike Connors. Presenta: Pedro Dizan.

9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Microprograma dedicado a exaltar los lugares más importantes y pintorescos que posee nuestra Capital Federal y alrededores. Conducción: Adolfo Jasca.

13 TRASNOCHE 13

"ESCRUPULOS" (última parte). Miniserie norteamericana con Lindsay Wagner, Barry Bostwick, Marie Francis Pislser y Efram Zimbalist Junior.

2.30 13 UN MOMENTO DE MEDITACION

Religioso.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MIÉRCOLES 6

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MAÑANA

9.30 7 TELEVISION EDUCATIVA

"CICLO DE APOYO A LOS CURSOS SUPERIORES DE ENSEÑANZA MEDIA". Programa auspiciado por el Ministerio de Educación de la Nación.

13 EL HOMBRE ARAÑA

Dibujos animados.

10 7 TELESUELA TECNICA

Ciclo educativo.

13 BUENOS DIAS CON PATOLANDIA

Rafael Carret conduce este ciclo donde se emiten cortometrajes y dibujos animados.

10.30 7 ATC INFORMA

Relatos: Osvaldo Lorenzo y Carlos Nahón.

11 DIBUJOS ANIMADOS

Cortometrajes infantiles: "Clue Club".

11 7 LOS ANGELES DE CHARLIE

Serie policial con Jaclyn Smith, Cheryl Ladd, Farrah Fawcett y David Doyle.

9 BUENOS DIAS, MUCHO GUSTO

Adriana Bertolino.

11 EL SHOW DE LOS MUPPETS

Cómico musical con los simpáticos muñecos de Jim Henson.

11.30 9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS

Programa con consejos para niños y futuras mamás, creado y conducido por el doctor Mario Socolinsky.

11 EL ARTE DE VIVIR

Interés general a cargo del doctor Alberto Cormillot

12 7 CHIPS

Serie. Larry Wilcox y Erik Estrada protagonizan esta serie policial.

9 MEDIODIA CON BETTY

Conduce este ciclo periodístico Betty Elizalde.

11 NOTICIAS AL MEDIODIA

Primera edición: Juan Carlos Rouselot, Amalia Rosas, Beatriz Gironacci y Rial Martínez.

13 LADRON SIN DESTINO

Serie. Protagonistas: Robert Wagner y Malachi Throne.

TARDE

13 7 CORDIALMENTE

Juan Carlos Mareco conduce este ciclo periodístico de entretenimientos para toda la familia, en el cual también participan diversos columnistas invitados

9 VIDEOSHOW

Programa periodístico conducido por María Larreta, Silvia Fernández Barrio y Miriam Arancibia. Notas especiales: Gerardo Palacios y Jorge Fernández Costas.

11 SI LO SABE CANTE

Roberto Galán conduce este ciclo de entretenimientos durante el cual todos tienen oportunidades de desarrollar sus aptitudes artísticas. Secretarías: Dorita Delgado, Jorgelina Aranda, Gladys Mancini, Petty Castillo.

13 REALIDAD '83

La actualidad nacional e internacional comentada por conocidos periodistas. Conduce: Juan Carlos Pérez Loizeau.

14 11 CARA A CARA

Teleteatro con la actuación de Veróni-

ca Castro, Pablo Alarcón y un gran elenco.

13 A LA MANERA DE SOFOVICH

Programa de interés general conducido por Gerardo Sofovich.

14.30 7 VANESSA

Teleteatro mexicano, interpretado por Lucía Méndez, Héctor Bonilla y Rogelio Guerra.

15 9 LA MESTIZA

Teleteatro brasileño con la actuación de Gloria Pirez, Fabio Junior

11 AMOR GITANO

Teleteatro escrito por Delia González Márquez. Reparto: Enzo (Arnaldo André), Dolores (Luisa Kulliok), Isa (Cristina Tejedor), Carmelo (Alberto Argibay), Vanina (Chela Ruiz), Gregoria (Angélica López Gamio), Pila (Alba Castellanos), Rodolfo (Miguel Ángel Suárez), Zulima (Berta Castelar), Humberto (Daniel Miglioranza), Dino (Horacio Nicolai), Aurora (Nora Massi), Alvaro (Maurice Jouvét) y Zulma (Berta Castelar). Producción ejecutiva: Rodolfo Vivas. Dirección: Emilio Ariño.

15.30 7 TELEJUEGOS

Cecile Charré y el perrito "Alfonso" animan este ciclo

16 2 LARAMIE

Serie con John Smith y Robert Fuller.

9 KAZ

Serie con Ron Leibman, Patrick O'Neal, Linda Carlson y Dick O'Neal.

11 NUESTRO CINE

Al cierre de esta edición el canal no había suministrado información respecto al largometraje que ocuparía este espacio. Presentación: Rubén Aldao.

13 EL CIRCO DE LOS CHICOS

Programa infantil con Carozo y Narizota, acompañados por María y Victoria Carreras.

17 2 KUNG FU

Serie con David Carradine y Rada-Mes Pera.

9 EL CLUB DE ANTEOJITO

Infantil - Gachi Ferrari y Berugo Carámbula

18 2 EL GRAN CHAPARRAL

Linda Cristal, Cameron Mitchell protagonizan esta serie.

7 SEÑORITA MAESTRA

Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Cristina Lemerrier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez, Ana María Danalli

11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO

Telecomedias con Roberto Gómez Bolaños.

13 LA MUJER BIONICA

Serie con Lindsay Wagner y Richard Anderson.

19 2 CENTRO MEDICO

Serie. Protagonistas: Chadd Everett y Hanes Daly.

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

Los mejores cortometrajes de estos

grandes ídolos de los chicos, con todo el color y todo el humor que los hizo famosos.

9 DE 7 A 8

Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman conducen este ciclo periodístico.

11 CORTITO Y FELIZ

Programa cómico con la participación de Rina Morán, Adolfo Cassini y elenco.

13 LA FAMILIA INGALLS

Serie. Protagonistas: Michael Landon, Milissa Gilbert y Melissa Sue Anderson.

NOCHE

2 LOS INVASORES

Roy Thines, Daves Cronnin, Dick Smith y James Calahan protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 MESA DE NOTICIAS

Humorístico con Juan Carlos Mesa, Mónica Gonzaga, Fernando Bravo, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Alberto Fernández de Rosa, Gino Renni y elenco.

9 BAILA CONMIGO

Teleteatro brasileño con la actuación de Tony Ramos, Teresa Pachel, Raúl Cortez y Debora Gama.

11 LA CHISPA DE MI GENTE

Programa cómico musical conducido por Quique Dapiaggi. Actúan: Ismael Echevarría, Jorge Tisera, Golo, El soldado Chamamé, Tito Mendoza, Coco Díaz, Caligula y otros.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico de actualidad con la conducción de Daniel Mendoza, Sergio Villarruel, Norberto Longo, Tico Rodríguez Paz, Humberto Biondi, Guillermo Aronín y José I. López.

2 SHERIFF LOBO

Serie con Claude Akins, Mills Watson y Brian Kervin.

7 28 MILLONES

Programa periodístico conducido por Roberto Maidana.

9 GRANDES VALORES DE HOY Y DE SIEMPRE

Dedicado a exaltar la labor de una figura del ambiente artístico en el que participan importantes valores de la canción rioplatense. Con la conducción de Silvio Soldán. Dirección musical: Armando Calderaro y Armando Cuppo. Producción: Alfredo Gago. Dirección de cámaras: Ramón Bouzada.

11 NO TOCA BOTON

Programa cómico con la actuación de Alberto Olmedo, Ethel Rojo, Javier Portales, César Bertrand, Eddie Pequeno, Ángel Cortese, Fernando Olmedo, Pepe Armil, Jorgelina Aranda, Juan Carlos Casas y elenco.

13 LAS VEINTICUATRO HORAS

Luisa Vehil es la encargada de presentar este ciclo unitario en donde cada capítulo refleja el antes y el después de las vicisitudes que cotidianamente padecen los seres humanos.

22 2 MANNIX

Serie con Mike Connors y Joseph Campanella.

7 LOS ESPECIALES DE ATC

"EL TESTAMENTO", de Manuel Mujica Láinez. Interpretes: Federico Luppi (Máximo), Julia Von Grolman (Teresa), Mona Maris (Carlota), Elsa Berenger (Clara), Oscar Martínez (Mariano), Aldo Braga (Justo), Sammy Zarenber (Ponce), Miguel Ligerio (padre), María José Demare (María Antonia) y Oscar Luque (fotógrafo). La vida de una mujer de familia aristocrática que ha envejecido y que tiempo después se enamora de un hombre de menor condición social. Al ser rechazada por su familia, decide entonces llevarlo a vivir con ella a su estancia. Presenta: Domingo Di Núbila.

13 MATRIMONIOS Y ALGO MAS

Programa cómico con libro de Hugo Moser y la actuación de Juan Carlos Dual, Diana Maggi, Elena Cruz, Ricardo Lavié, Hugo Arana, Cristina del Valle, Carmen Barbieri, Juan Leyrado, Aida Luz, Hugo Caprera, Carlos del Burgo, Georgina Barbarrosa y Norma Kraider.

22.30 9 DESDE EL RING

Transmisión directa de un combate de box. Relatos y comentarios: Ricardo Arias.

11 CHICAGO

Serie. Protagonistas: Vicent Bagetta, Maud Adams y Molly Cheek.

23 2 QUINCY

Jack Klugman protagoniza esta serie

23.30 13 UN DIA A LA VEZ

Serie con Brownie Roman, McKenzie Phillips, Richard Masur, Valerie Bertinelli y Pat Harrington.

24 2 TRASNOCHE

Proyección de películas y series presentadas por Fanny Vega.

7 ATC INFORMA

Informativo. Conducción: Carlos Nahón y Osvaldo Lorenzo.

9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Microprograma conducido por Adolfo Jasca.

11 NOTICIAS A LA MEDIANOCHE

Informativo, con Armando Repetto, Enrique Landi y Felix Anadon.

13 SEPTIMA EDICION

Con la participación de José Ignacio López, Edgardo Mesa, Norberto Longo, Rodolfo Pouzá y Alfredo Bufano. Relator: Horacio Galloso.

0.5 9 GRANDES OLVIDADOS

Microprograma evocativo, conducido por Adolfo Gallardou.

0.30 7 TRASNOCHE

Primera sección: "CALIFORNIA COUNTRY". Serie con Ted Schackelford, Joan Van Ark, Tonya Crowe, Danny Gellis y James Houghton. Segunda sección: "MANNIX". Serie con Mike Connors.

13 TRASNOCHE

Proyección de un largometraje.

11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Karl Malden, Richard Hatch

—“Chumbale” es lo más importante que he tenido en mi carrera, por varias razones. Está el tema profundo, la repercusión en el espectador, la penetración con Luisina (Brando), el poder “mostrarme” como actor. Lamentablemente, por compromisos contraídos por Luisina, debemos parar “Chumbale” por un tiempo. Eso sí, en cualquier momento que se pueda, seguiremos con nuestras giras por el interior del país, donde la aceptación ha sido extraordinaria.

Participó de “La lección de anatomía” casi 10 años atrás, la televisión lo catapultó en su personaje del “Cholo” cuando la exitosa tira “El Rafa”, y ahora le reitera eso de “se la hago corta”, desde un difundido aviso de cigarrillos. Tiene “andanzas” de galán y se llama Carlos Andrés Calvo. Había muchas preguntas para efectuarle y nos encontramos, por tal motivo, cafés de por medio. No estaba muy convencido de hacer el reportaje, ya que justo se reiteraba la difusión del tema “de un posible hijo suyo”, por parte de “la joven madre soltera de la criatura”. A pesar de todo, Carlos no dejó la pregunta sin respuesta, tal como podrá apreciarlo en la nota:

—¿Qué pasa que no estás haciendo nada para televisión?

—Después de “El Rafa” vino el ciclo de “Juan sin Nombre” y tras eso me quise tomar un tiempo de “parar la máquina” y repensar mejor el futuro, en lo que a tales trabajos se refiere.

“LO QUE PRETENDE ES PERJUDICARME”

Siento la necesidad de encontrarme con un buen libro, ya que para mí lo esencial es la historia. Si no hay buena historia, podés ser el mejor actor del mundo y fracasás. Ahora sí estoy ante perspectivas importantes.

—A ver, acláranos un poco más...

—Tengo propuesta una tira a hacerse en coproducción con centroamérica, y también se baraja la posibilidad de hacer un envío semanal con tema adulto, que refleje la realidad que vivimos. Todavía falta para poder decir que será lo definitivo. Podría ser lo del envío semanal.

—¿Buscaste una obra como “Chumbale” para salir de la esquematización del “galán”?

—La intención era sí, probarme en lo que requiriese mayor esfuerzo actor. Porque de pronto, uno hace cosas profundas en una tira, pero no se valora porque se está mirando “al galán”. Y te digo que muchos me advirtieron que arriesgaba demasiado, al decidirme por “Chumbale”. Creo que esta obra tan linda de Viale me lanzó realmente como actor, tanto como antes “El Rafa” me diese el espaldarazo televisivo.

—Hoy, en numerosos espectáculos teatrales, los actores deben asumir escenas de desnudo. ¿Eso hace más difícil la actuación?

—Considero que parte de la convicción del desnudo en sí. A mí me tocó debutar en el '74 en “La lección de

anatomía”, donde todos actuábamos desnudos. El primer día salí a escena y sentí como que el mundo se me caía encima. Hasta que me incorporé a la consideración de que era un hecho natural y se convirtió en un trabajo interpretativo más.

—Sabemos que te desagrada mucho hablar de este tema del cual te preguntaremos, pero la noticia está publicada y lo mejor es conocer lo que vos puedas decirnos. Se trata de Viviana Beatriz Buffa, joven de 24 años, que en



Se siente conforme con su momento actual.

Carlos Calvo
Sale al Cruce
de Versiones
muy Delicadas



La charla incluyó todo: Trabajo, problemas y vida sentimental, con franqueza y sin vueltas.

notas periodísticas afirma que su hijo Leonardo Rubén, nacido el 2 de agosto de 1981, es también hijo tuyo.

—¿Qué te puedo decir? En primer lugar, soy una persona sin compromisos y he salido con distintas compañías, algo que resulta natural para cualquiera. Y de mi vida privada nunca hablo. Lo que pretende esa persona que mencionás, no puedo imaginarlo siquiera. Ya un año atrás atrajo a algunas publicaciones con el mismo planteo y no prosperó, ya que lo que afirma no tiene ningún tipo de asidero.

—Ella da precisiones de fechas, encuentros...

—Sí, pero es un absurdo total. Tampoco entiendo la razón por la cual, en vez de recurrir a la justicia, tal como cuadra cuando uno está reclamando con la verdad, busca de alguna manera difamarme en notas periodísticas.

—¿Pensás hacer algo al respecto?

—Claro, porque esto se tiene que acabar de una vez. Ya puse todo en manos de mi abogado. Pero no voy a hablar más, porque al final se está haciendo el juego que esa persona quiere y que es el escándalo.

—Pasemos a otra cosa, entonces: se habla de que, a pesar de que de pronto se te ve en algún lugar nocturno “con una joven rubia”, tu presente sentimental está junto a Luisina Brando. ¿Sí o no?

—Te reitero que de mi vida privada nunca hablo, es algo que me pertenece.

—Al menos decinos si estás solo o atravesás un buen presente sentimental.

—Estoy en un muy buen momento, en todo sentido.